O PICA-PAU

EDITORA ABRIL
57
Cr$ 220

SADI

TRALHAS VÁRIAS

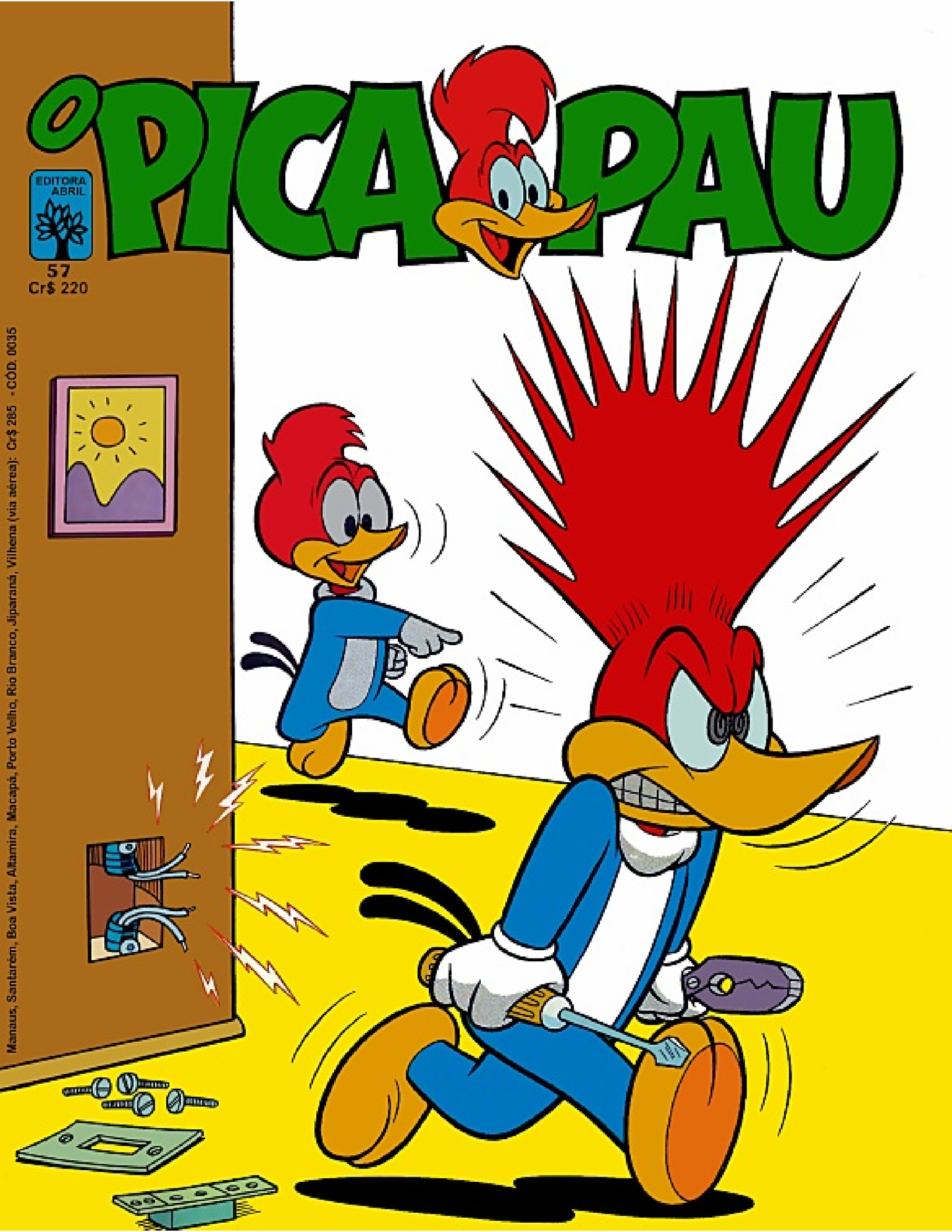
BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

ALMIR

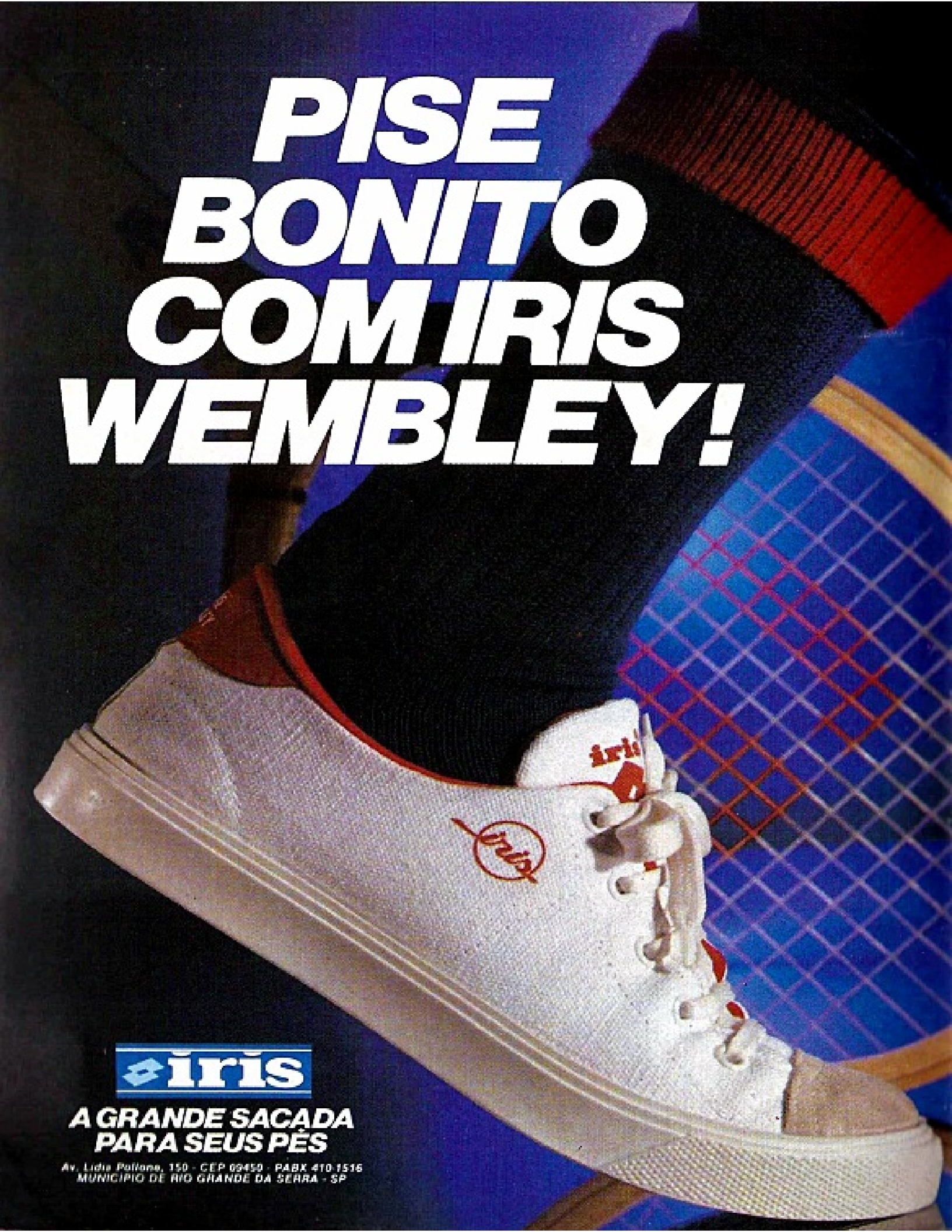
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 285 - CÓD. 0035

O PICA-PAU

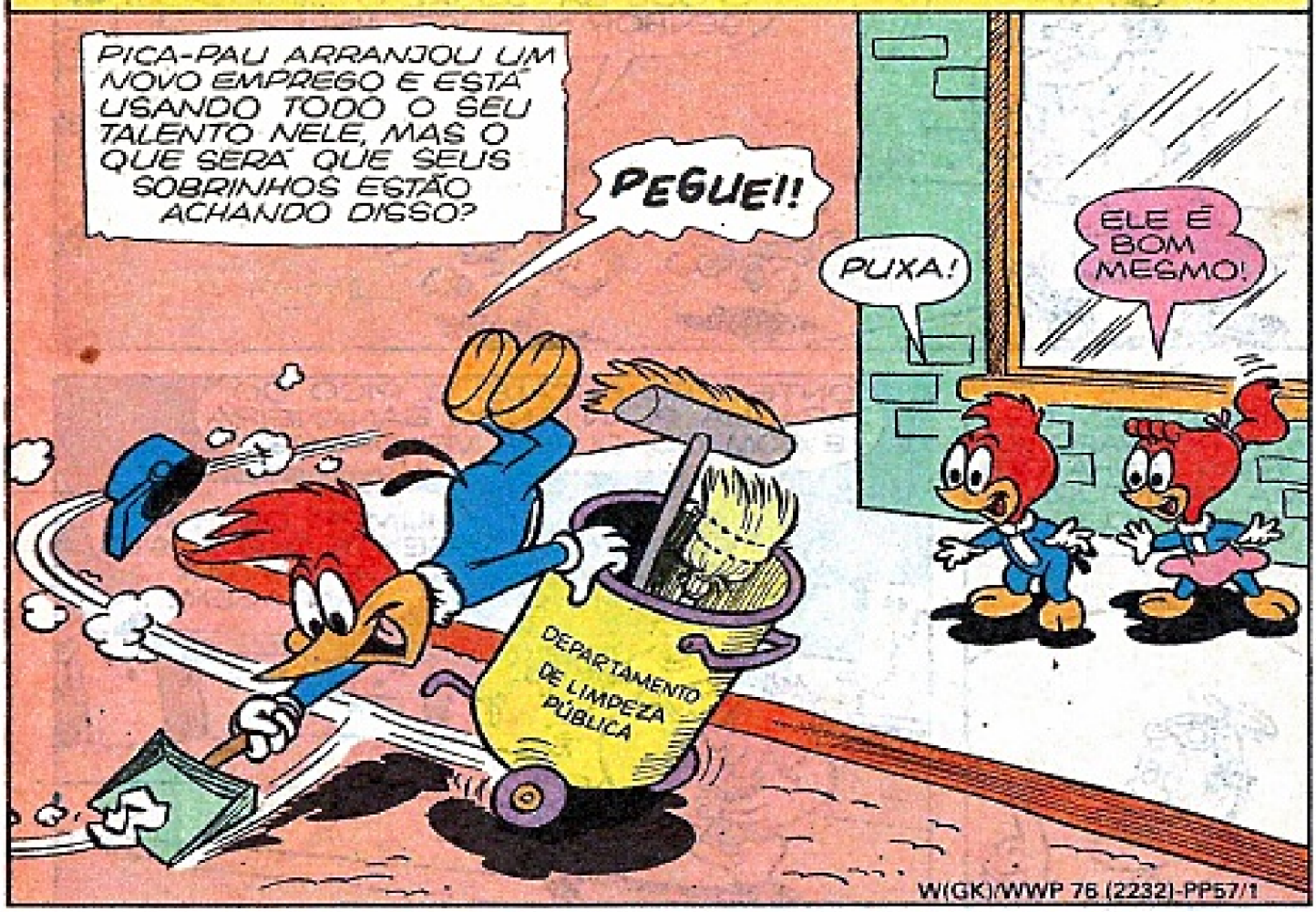
EDITORA ABRIL
57
Cr$ 220



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 285 - CÓD. 0035


PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
iris
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÉS
Av. Lídia Pollone, 150 - CEP 09450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

O PICA-PAU
UM HERÓI sem AVENTURAS



© 1983 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

Toddy sabor que alimenta.

Já tomou seu Toddy hoje?

NOVO TODDY

EI, SEU TARCÍSIO! DÁ UM AUTÓGRAFO PRA GENTE? O SENHOR É O NOSSO HERÓI FAVORITO!
AH! É O FAMOSO HERÓI, TARCÍSIO NARCISO!
NÓS LEMOS TUDO O QUE SAI SOBRE O SENHOR NOS JORNAIS!

ENTÃO, ALÉM DE UM AUTÓGRAFO VOU CONTAR MINHA ULTIMA AVENTURA PRA VOCÊS!

ONTEM EU ESCALEI O PICO DO JARAGUÁ PLANTANDO BANANEIRA E COM OS OLHOS VENDADOS!
HUMPF! DETESTO GENTE QUE GOSTA DE CONTAR VANTAGEM!

SE EU TIVESSE DINHEIRO PRA VIAJAR PELO MUNDO FAREJANDO AVENTURAS, SERIA UM SUPER-HERÓI TAMBÉM!
DEPARTAMENTO DE LIMPEZA PÚBLICA

MAS ESPERE! TALVEZ...
AGÊNCIA DE EMPREGOS
VAGAU

OBA! ERA EXATAMENTE ALGO ASSIM QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
EMPREGOS EMOCIONANTES NO EXTERIOR

VOCÊ ESTÁ MESMO A FIM DE SER ASSISTENTE DE HERÓI?
É O QUE MAIS QUERO NA VIDA!
GERENTE

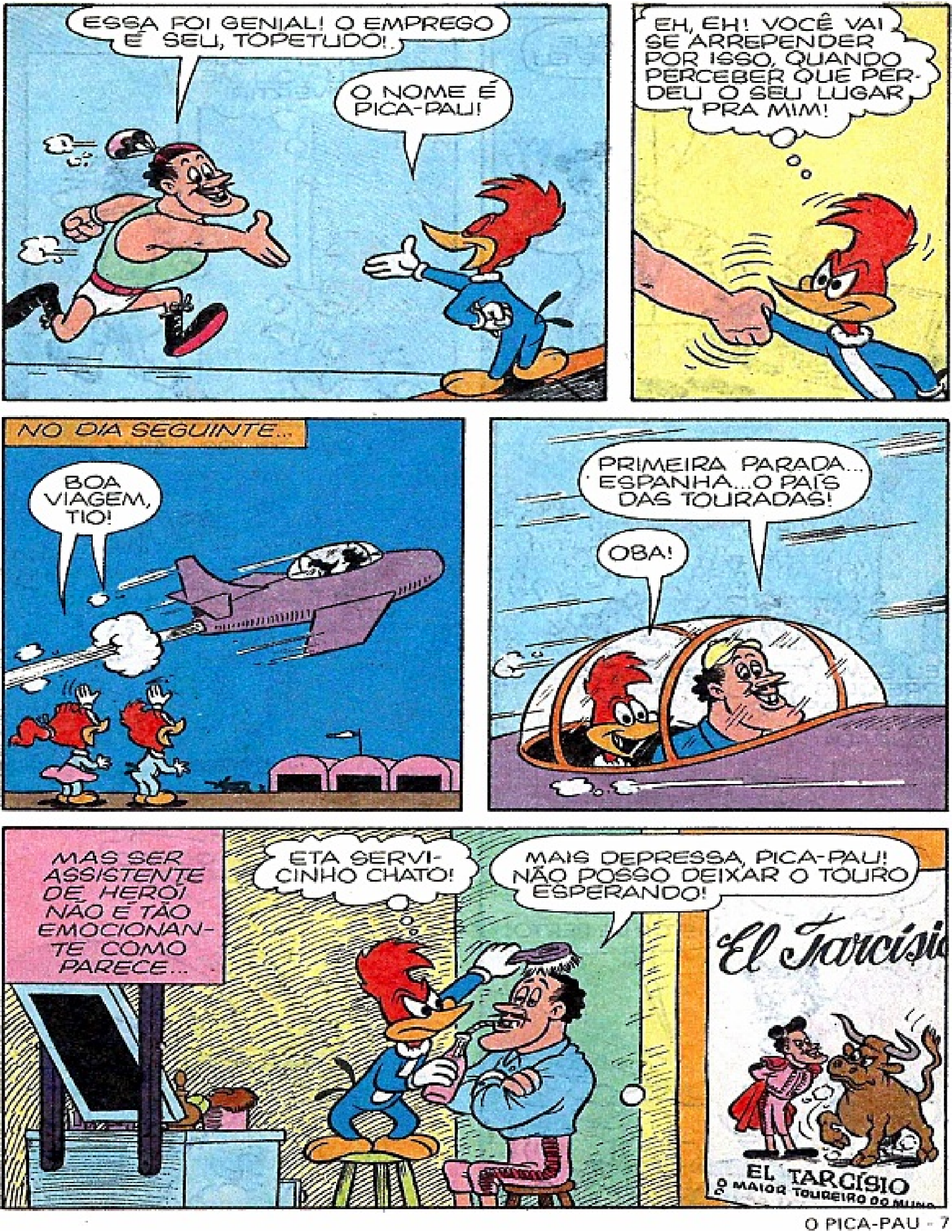
ENTÃO É MELHOR TRATAR DOS DETALHES COM O PRÓPRIO PATRÃO, NESTE ENDEREÇO!
OBRIGADO!

QUE ESQUISITO! AQUI TEM DOIS ENDEREÇOS... A COBERTURA DO HOTEL RAZZO E O DO HOTEL DA BARRA!
Hotel Razzo
HOTEL DA BARRA

VOU EXPERIMENTAR NO RAZZO, PRIMEIRO...
SUBIR DESCER
COBERTURA PARTICULAR

SIM?
OH-OH! É O TARCÍSIO NARCISO QUE ESTÁ PROCURANDO UM ASSISTENTE!

NÃO VENHA ME DIZER QUE VOCÊ QUER SER MEU ASSISTENTE! AH, AH, AH!
QUAL É A GRAÇA?
VOCÊ JÁ VAI SABER! VENHA!
POSSO FAZER TUDO O QUE VOCÊ FAZ... E MUITO MELHOR!
EH, EH! ENTÃO VAMOS ATÉ O OUTRO APARTAMENTO!
AH! É POR ISSO QUE ELE TEM DOIS ENDEREÇOS! ASSIM PODE EXERCITAR O FÍSICO E MANTER A FORMA! TUDO BEM, ACEITO O DESAFIO!
UM MOMENTO! PRECISO AMARRAR O MEU SAPATO!
ELE FEZ ISSO SÓ PRA ME INTIMIDAR!
MUITO BEM, MOLENGÃO... TENTE ME ACOMPANHAR, SE PUDER!
HEIN?


ESSA FOI GENIAL! O EMPREGO É SEU, TOPETUDO!
O NOME É PICA-PAU!
EH, EH! VOCÊ VAI SE ARREPENDER POR ISSO, QUANDO PERCEBER QUE PERDEU O SEU LUGAR PRA MIM!
NO DIA SEGUINTE...
BOA VIAGEM, TIO!
PRIMEIRA PARADA... ESPANHA...O PAÍS DAS TOURADAS!
OBA!
MAS SER ASSISTENTE DE HERÓI NÃO É TÃO EMOCIONANTE COMO PARECE...
ETA SERVIÇINHO CHATO!
MAIS DEPRESSA, PICA-PAU! NÃO POSSO DEIXAR O TOURO ESPERANDO!
El Tarcísio
EL TARCÍSIO
O MAIOR TOUREIRO DO MUNDO

VAMOS... VAMOS... PEGUE A MINHA CAPA, PRA QUE EU POSSA INICIAR O ESPETÁCULO!
PLEC!

EH, EH! AGORA EU VOU ME DIVERTIR!

BRAVO! VIVA EL TARCÍSIO!
EU SEMPRE QUIS PARTICIPAR DE UMA TOURADA!

EIA, TOURO... EIA!
GRUNF!

HÃ?! TINHA UM INTRUSO NA MINHA CAPA!
(GLUP!) E-ENGRAÇADO! OS TOUROS PARECEM MAIORES... VISTOS DE PERTO!

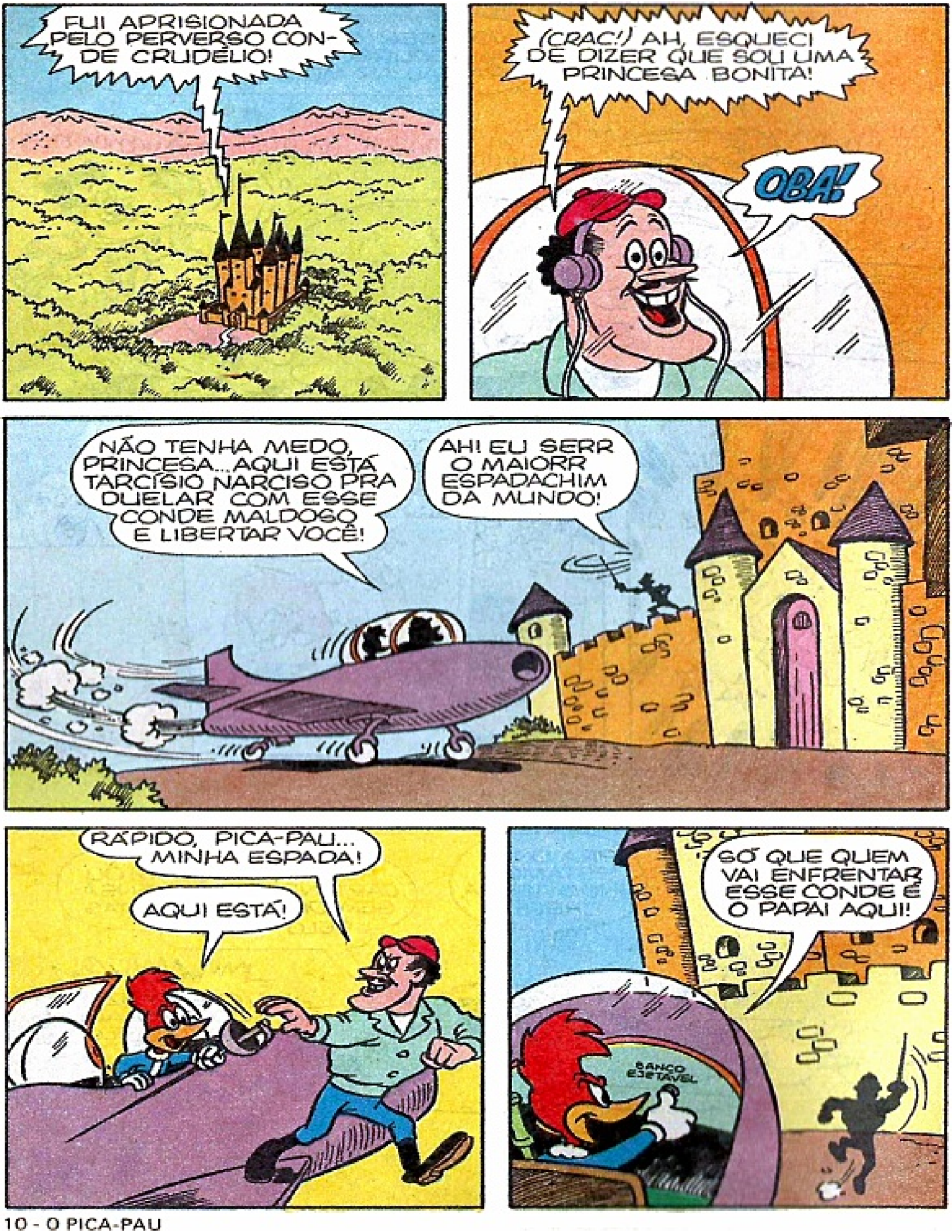
SOCORRO! QUERO DESCER DAQUI!!

!AU!
VOU SER OBRIGADO A USAR UM RECURSO MEIO DESONESTO PRA SALVAR MEU EMPREGADO!
GRUNF!

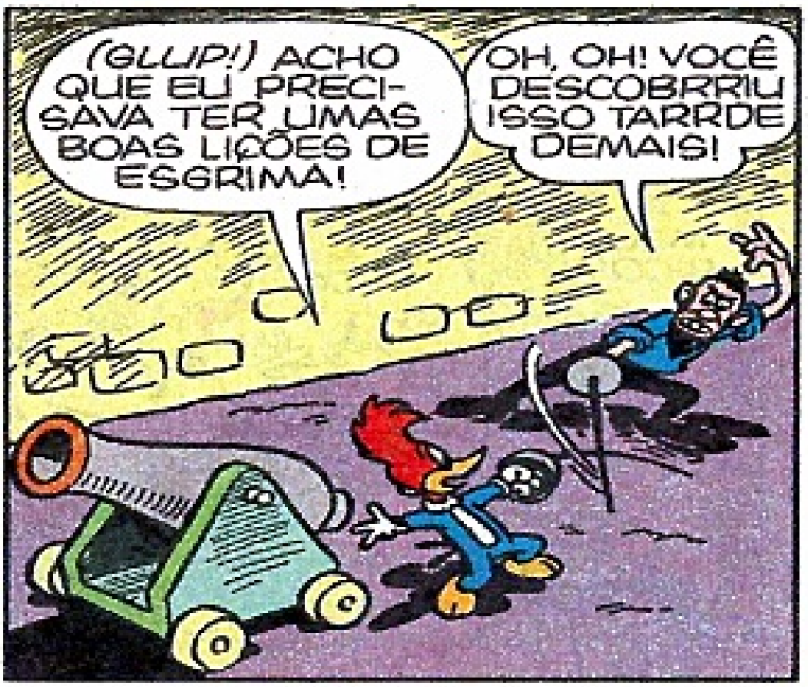
CRÁS!

UMA COISA EU SOU OBRIGADO A RECONHECER... ESSE TOURO TEM BOA PONTARIA!

MAIS TARDE, EM BUSCA DE NOVAS AVENTURAS...
PRA ONDE ESTAMOS INDO AGORA, CHEFE?
PSST! QUIETO! ESTOU CAPTANDO UMA MENSAGEM DE ONDAS CURTAS PELO RÁDIO!
(CREEC! BZZ!) SOCORRO! AQUI É DO CASTELO DAS SETE TORRES...


FUI APRISIONADA PELO PERVERSO CONDE CRUDÉLIO!
(CRAC!) AH, ESQUECI DE DIZER QUE SOU UMA PRINCESA BONITA!
OBA!
NÃO TENHA MEDO, PRINCESA... AQUI ESTÁ TARCÍSIO NARCISO PRA DUELAR COM ESSE CONDE MALDOSO E LIBERTAR VOCÊ!
AH! EU SERR O MAIORR ESPADACHIM DA MUNDO!
RÁPIDO, PICA-PAU... MINHA ESPADA!
AQUI ESTÁ!
SÓ QUE QUEM VAI ENFRENTAR ESSE CONDE É O PAPAI AQUI!
BANCO EJETAVEL

EM GUARDA, CONDE DE MEIA-TIGELA!
VOCÊ VAI PAGARR CARRO SEU OUSADIA, NANICO!


(GLUP!) ACHO QUE EU PRECI-SAVA TER UMAS BOAS LIÇÕES DE ESGRIMA!
OH, OH! VOCÊ DESCOBRRIU ISSO TARRDE DEMAIS!

NON ADIANTA AFASTARR! VOCÊ NOM PODE RECUARR MAIS!
AH, NÃO?

POIS ENTÃO VEJA ISTO...
EM GUARDA, CON-DE CRUDÉLIO!
ESPERRE SÓ, QUE EU JÁ DOU UMA JEI-TO EM VOCÊ!

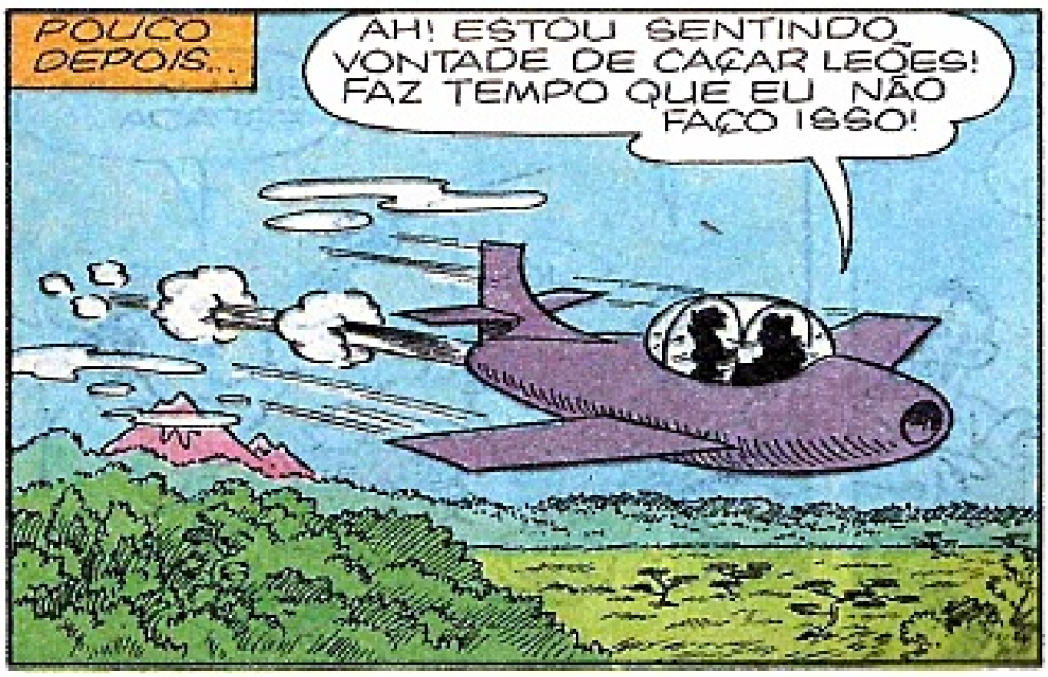
PEGUE ESSA!
EI! M-MINHA ESPADA...
UGH!
BUM!

XI... E AGORA? ESTAMOS DESARMADOS!
HUM... ACHO QUE VOU TER QUE USAR VOCÊ COMO ARMA!

¡AU! QUE MODO DE VENCER UM DUELO!
M-MAS... ISSO NOM ESTÁ CERRTO!

AH, AH, AH! E ASSIM TERMINA MAIS UMA AVENTURA NA EMOCIONANTE VIDA DE TARCÍSIO!

OH! VOCÊ É INCRÍVEL!
EU SEI!
AI, MEU BICO!
CHUAC!


POUCO DEPOIS...
AH! ESTOU SENTINDO VONTADE DE CAÇAR LEÕES! FAZ TEMPO QUE EU NÃO FAÇO ISSO!

ÓTIMO! HUMMM... VEREMOS QUEM PEGA UM PRIMEIRO!

E ENTÃO...
AH! DESTA VEZ, NÃO VOU FICAR PRA TRÁS, NÃO, MEU CHAPA!
OH, COMO PODE PENSAR EM FAZER UMA COISA DESSAS? QUE VERGONHA!
¡AU! V-VOCÊ ATRAPALHOU MINHA MIRA!
VIU SÓ? TARCÍSIO NÃO USA ARMAS DE FOGO PRA LUTAR COM OS LEÕES!
É COVARDIA ATIRAR NUM BICHINHO DESARMADO!
TÁ BOM, EU ME RENDO! PERDI DE NOVO!
GUIA
GUIA
MUITO BEM, QUAL AVENTURA VAMOS ENCARAR AGORA, COMPANHEIRO?
SABE, TARCÍSIO! EU ESTIVE PENSANDO E... ACHO QUE NÃO SIRVO PRA ESSE TIPO DE SERVIÇO!

MAIS TARDE...
AH! DE VOLTA AO LAR! QUE BOM!
VOU APROVEITAR PRA RETIRAR ALGUM DINHEIRO DO BANCO E PAGAR AS DESPESAS DA VIAGEM!
AEROPORTO QUEBRACOPOS

APOSTO QUE VOCÊ VAI QUERER PARTICIPAR DA MINHA PRÓXIMA AVENTURA... VOU NADAR NO PÓLO SUL!
BRRRR! NÃO, OBRIGADO!

PODE ME ESPERAR AQUI FORA MESMO!
BANCO DEBITÃO
COMO QUISER!

POUCO DEPOIS...
EH, EH! QUE GOLPE!
(GLUP!) UM ASSALTANTE! E, PELO JEITO, O TARCÍSIO NÃO PÔDE DAR UM JEITO NELE!

MINHA NOSSA! MAS NÃO TENHO TEMPO DE DESAMARRAR VOCÊS, SENÃO O LADRÃO ESCAPA!

HUM... ELE ESTÁ DESCENDO A LADEIRA! ESTE CARRINHO DE LIMPEZA ME DEU UMA IDÉIA!
SAIAM DA FRENTE...
VOU USAR MINHA OUTRA TÉCNICA DE INTERCEPTAR LIXO FUJÃO...
CLANC!
IAU!
BOM TRABALHO, RAPAZ! VOCÊ ACABA DE CAPTURAR LUISÃO, O ASSALTANTE MAIS PERIGOSO DA CIDADE!
ORA, EU NÃO FIZ NADA ALÉM DE UMA BOA LIMPEZA!
OLHE... NOSSO TIO É UM HERÓI!
AI, MEUS PÉS!

QUE HUMILHAÇÃO... VOU MUDAR DE CIDADE!
DÁ O SEU AUTÓGRAFO PRA GENTE, TIO?
EH, EH! TUDO ISSO ME ENSINOU UMA COISA, CRIANÇAS... A GENTE NUNCA DEVE QUERER SER O QUE NÃO É!

HÃ?! SENHOR ANTUNES, DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE LIMPEZA PÚBLICA!
PICA-PAU, VIM CONVIDAR VOCÊ PRA VOLTAR A TRABALHAR COM A GENTE, NUM CARGO DE ALTA POSIÇÃO!

OBA! ATÉ QUE ENFIM RECONHECERAM MINHA CAPACIDADE!

MAS...
TENHO QUE RECONHECER, CRIANÇAS... RECEBI UMA FUNÇÃO À ALTURA DO MEU HEROÍSMO! EH, EH!
DEPARTAMENTO DE LIMPEZA PÚBLICA
FIM

CICA apresenta:

Amor à primeira vista!

OBA! UM LANCHE DIFERENTE!

É O "DOCE PRA DOIS" DA CICA, ESTE É DE BATATA DOCE... E TAMBÉM TEM GOIABADA QUE EU VOU TRAZER AMANHÃ!

HUM... QUE DELÍCIA! E NA CAIXINHA TEM RECEITAS E JOGUINHOS PRA GENTE BRINCAR!

QUE CHEIRINHO BOM... POR QUE É QUE SE CHAMA "DOCE PRA DOIS"?

PORQUE TEM A QUANTIDADE CERTINHA PRA DUAS PESSOAS!

PRA DUAS PESSOAS?!

ENTÃO VOCÊ PODIA ME DAR A METADE?

NADA DISSO... ESTA DELÍCIA EU VOU COMER SOZINHA... CHOMP! CHOMP!

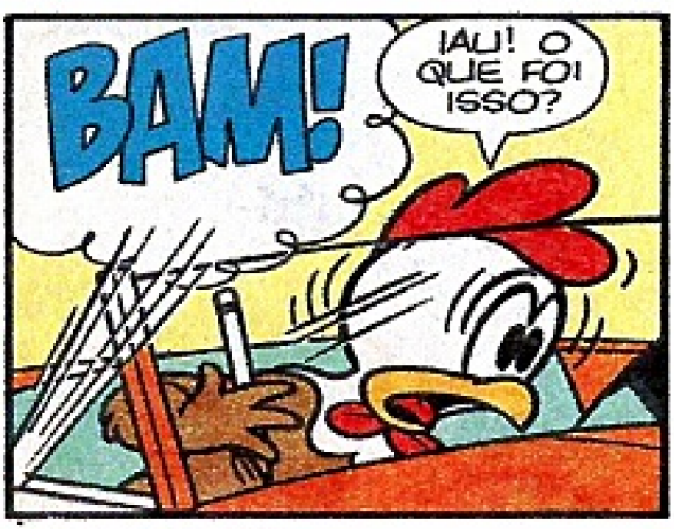
MAS NÃO FIQUE TRISTE QUE EU TENHO OUTRA AQUI PRA VOCÊ!

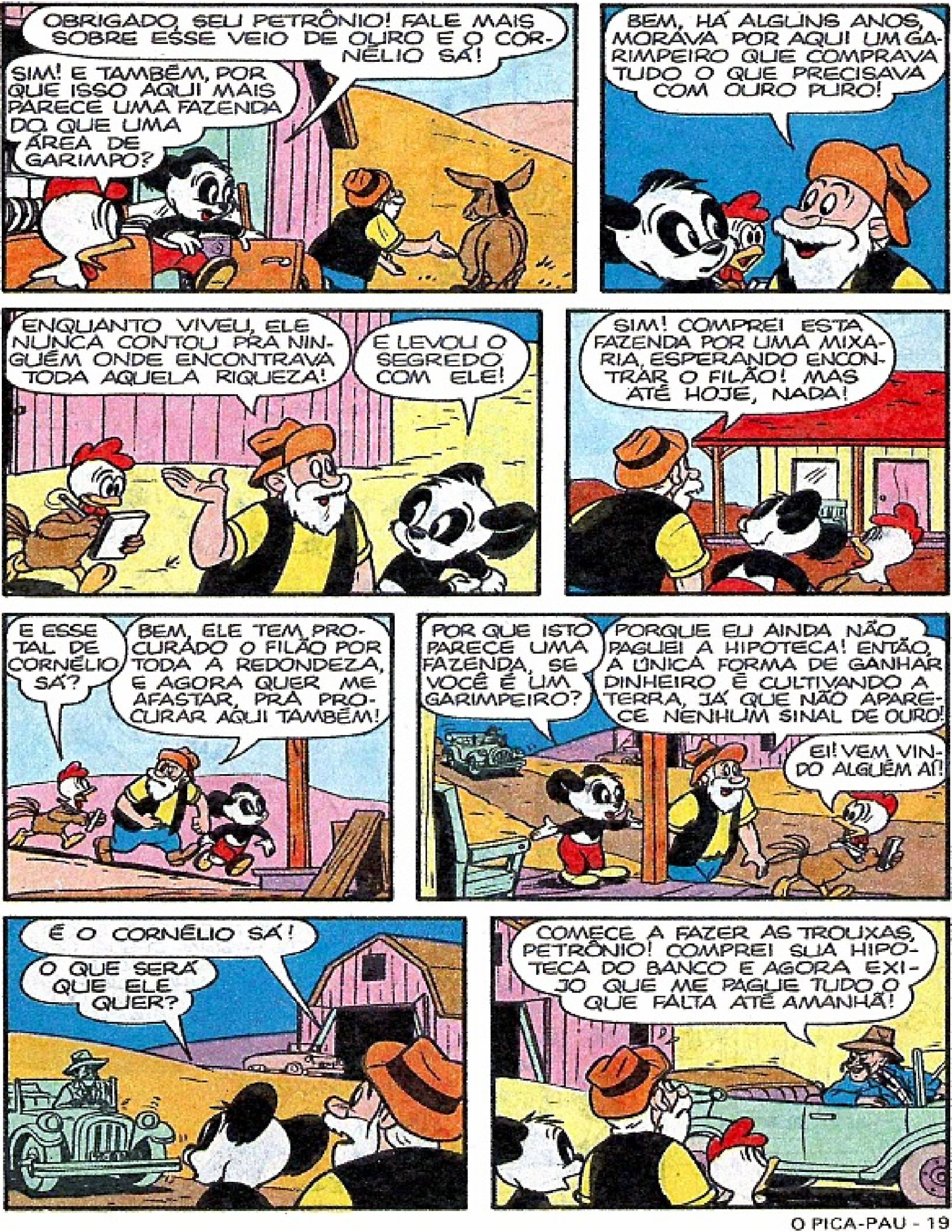
Doce pra dois
a delícia que só a Cica faz!

CICA

Ândi Panda e Carlinhos

O EXPLORADOR




OBRIGADO, SEU PETRÔNIO! FALE MAIS SOBRE ESSE VEIO DE OURO E O CORNÉLIO SÁ!
SIM! E TAMBÉM, POR QUE ISSO AQUI MAIS PARECE UMA FAZENDA DO QUE UMA ÁREA DE GARIMPO?
BEM, HÁ ALGUNS ANOS, MORAVA POR AQUI UM GARIMPEIRO QUE COMPRAVA TUDO O QUE PRECISAVA COM OURO PURO!
ENQUANTO VIVEU, ELE NUNCA CONTOU PRA NINGUÉM ONDE ENCONTRAVA TODA AQUELA RIQUEZA!
E LEVOU O SEGREDO COM ELE!
SIM! COMPREI ESTA FAZENDA POR UMA MIXARIA, ESPERANDO ENCONTRAR O FILÃO! MAS ATÉ HOJE, NADA!
E ESSE TAL DE CORNÉLIO SÁ?
BEM, ELE TEM PROCURADO O FILÃO POR TODA A REDONDEZA, E AGORA QUER ME AFASTAR, PRA PROCURAR AQUI TAMBÉM!
POR QUE ISTO PARECE UMA FAZENDA, SE VOCÊ É UM GARIMPEIRO?
PORQUE EU AINDA NÃO PAGUEI A HIPOTECA! ENTÃO, A ÚNICA FORMA DE GANHAR DINHEIRO É CULTIVANDO A TERRA, JÁ QUE NÃO APARECE NENHUM SINAL DE OURO!
EI! VEM VINDO ALGUÉM AÍ!
É O CORNÉLIO SÁ!
O QUE SERÁ QUE ELE QUER?
COMECE A FAZER AS TROUXAS, PETRÔNIO! COMPREI SUA HIPOTECA DO BANCO E AGORA EXIJO QUE ME PAGUE TUDO O QUE FALTA ATÉ AMANHÃ!

MAS QUE SUJEITO SAFADO! ISSO É CHANTAGEM!
SEU TRAPACEIRO!
SE O SENHOR TEM DINHEIRO, POR QUE NÃO PAGA A DÍVIDA E ACABA LOGO COM ISSO?

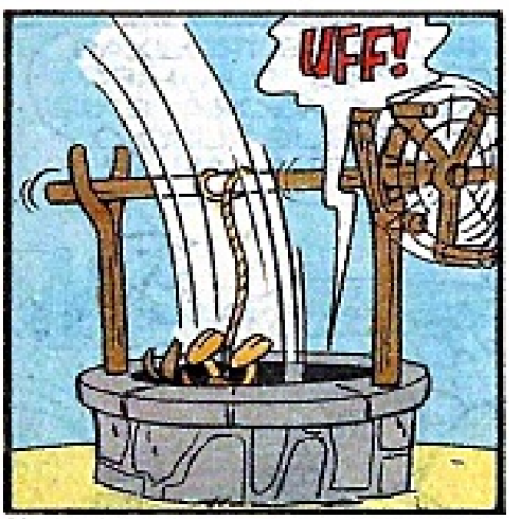
ELE NÃO TEM UM TOSTÃO! NÃO CULTIVOU NADA ATÉ AGORA!
É VERDADE! MAS EU POSSO VENDER VÁRIAS FERRAMENTAS QUE TENHO GUARDADAS NO CELEIRO!

NÃO CONTE TANTO COM ISSO!
ESSE CARA NÃO ESTÁ COM BOAS INTENÇÕES!
PODE ESTAR CERTO DISSO! PRECISAMOS FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS HOJE!

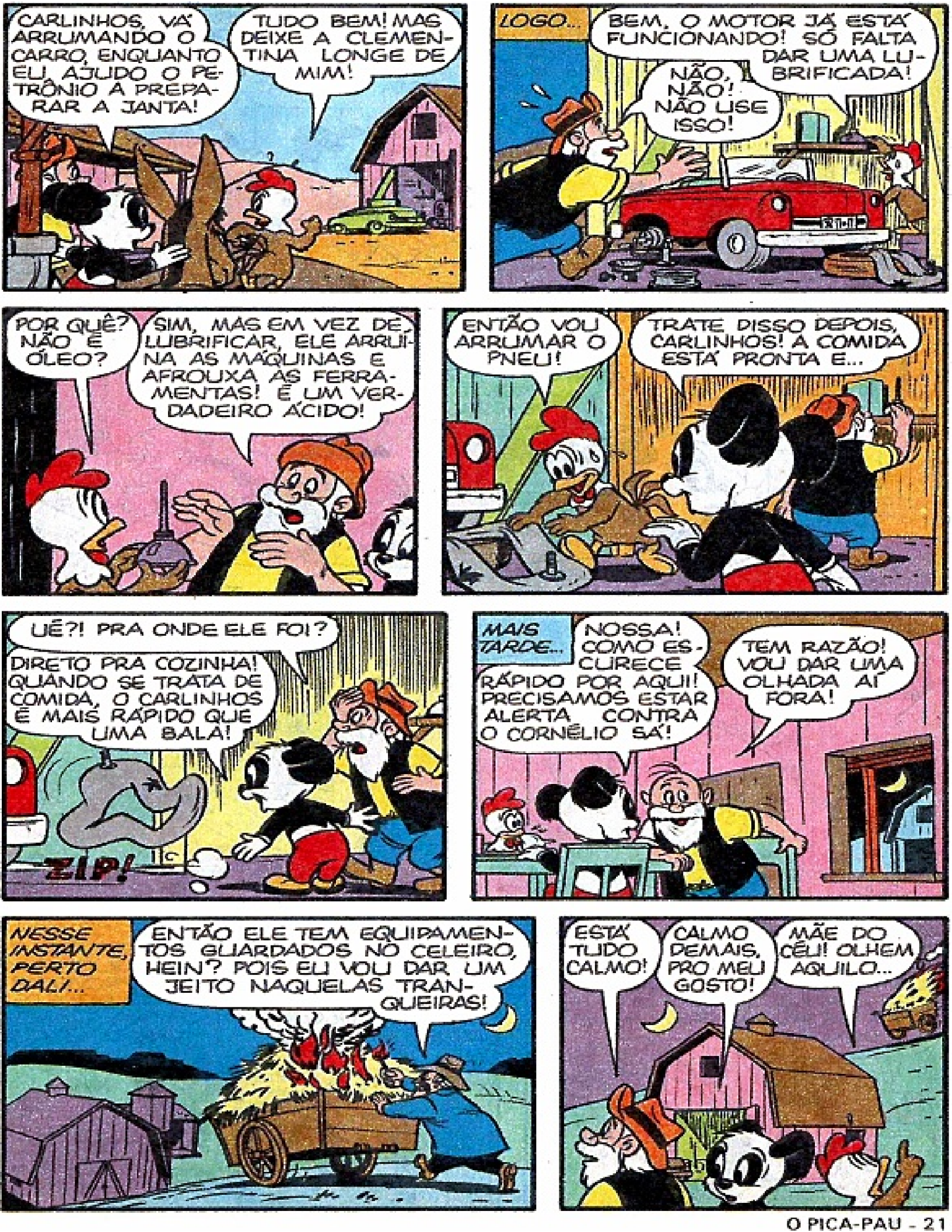
MAS, COMO É QUE O SENHOR VAI TRABALHAR SEM AS FERRAMENTAS?
ORA, VOCÊ SE ESQUECEU DA CLEMENTINA?
CLEMENTINA? QUE PIADA!

SE BEM QUE EU TENHO PENA DE SOBRECARREGAR AINDA MAIS A COITADA!
IMAGINE SE UMA MULA VELHA DESSAS VAI SUBSTITUIR TODO O EQUIPAMENTO! AH, AH, AH!

IAU!
VOCÊ NÃO DEVIA DIZER ISSO! A CLEMENTINA É MUITO SENSÍVEL!
BLAM!


UFF!

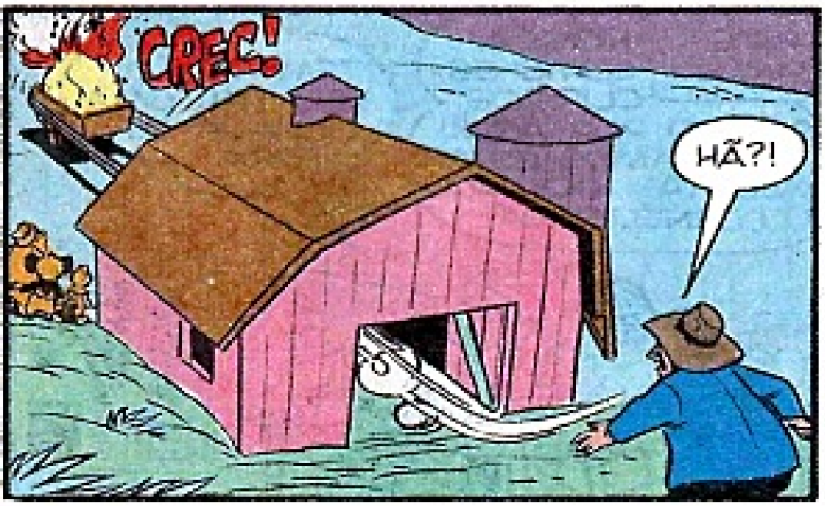
VOCÊ ESTÁ BEM, CARLINHOS?
MAIS MOÍDO DO QUE NUNCA! ESTE POÇO NÃO TEM UMA GOTA DE ÁGUA!
ELE ESTÁ SECO ASSIM DESDE QUE CHEGUEI AQUI! TENHO QUE PEGAR ÁGUA DO RIACHO!

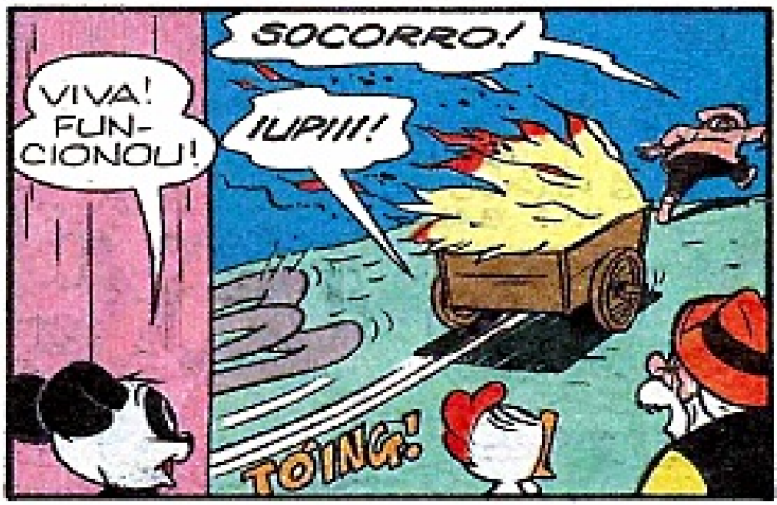

CARLINHOS, VÁ ARRUMANDO O CARRO, ENQUANTO EU AJUDO O PETRÔNIO A PREPARAR A JANTA!
TUDO BEM! MAS DEIXE A CLEMENTINA LONGE DE MIM!
LOGO...
BEM, O MOTOR JÁ ESTÁ FUNCIONANDO! SÓ FALTA DAR UMA LUBRIFICADA!
NÃO, NÃO! NÃO USE ISSO!
POR QUÊ? NÃO É ÓLEO?
SIM, MAS EM VEZ DE LUBRIFICAR, ELE ARRUÍNA AS MÁQUINAS E AFROUXA AS FERRAMENTAS! É UM VERDADEIRO ÁCIDO!
ENTÃO VOU ARRUMAR O PNEU!
TRATE DISSO DEPOIS, CARLINHOS! A COMIDA ESTÁ PRONTA E...
UÊ?! PRA ONDE ELE FOI?
DIRETO PRA COZINHA! QUANDO SE TRATA DE COMIDA, O CARLINHOS É MAIS RÁPIDO QUE UMA BALA!
ZIP!
MAIS TARDE...
NOSSA! COMO ESCURECE RÁPIDO POR AQUI! PRECISAMOS ESTAR ALERTA CONTRA O CORNÉLIO SÁ!
TEM RAZÃO! VOU DAR UMA OLHADA AÍ FORA!
NESSE INSTANTE, PERTO DALI...
ENTÃO ELE TEM EQUIPAMENTOS GUARDADOS NO CELEIRO, HEIN? POIS EU VOU DAR UM JEITO NAQUELAS TRANQUEIRAS!
ESTÁ TUDO CALMO!
CALMO DEMAIS, PRO MEU GOSTO!
MÃE DO CÉU! OLHEM AQUILO...

UMA CARRETA PEGANDO FOGO...
...E VEM DIRETO PRO CELEIRO!

RÁPIDO, CARLINHOS! ABRA AS PORTAS DO CELEIRO! PETRÔNIO, ME AJUDE AQUI COM ESTA CÂMARA!
?
?

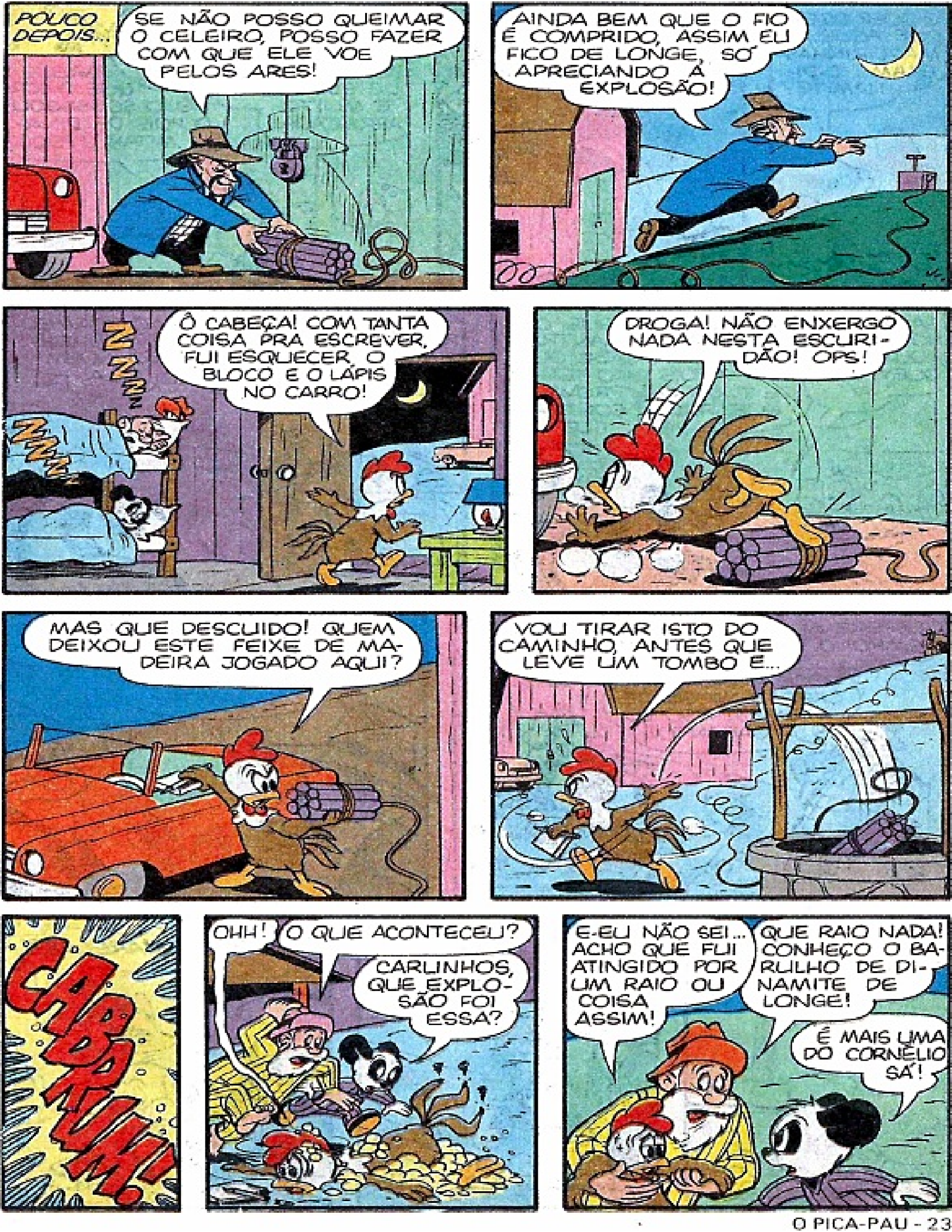
FERRAMENTAS
TEMOS QUE DEIXAR A CÂMARA BEM ESTICADA!
AÍ VEM ELA! VAMOS SAIR DA FRENTE, PESSOAL!
AH, ENTENDI! VOCÊ VAI FAZER UM ESTILINGUE GIGANTE! TOMARA QUE DÊ CERTO!


CREC!
HÃ?!


VIVA! FUNCIONOU!
SOCORRO!
IUPI!!!
TOING!

AQUELE BANDIDO DO CORNÉLIO SÁ TENTOU QUEIMAR O CELEIRO COM TUDO O QUE ESTAVA LÁ DENTRO!
E FEZ ISSO PRA QUE O PETRÔNIO NÃO PUDESSE VENDER AS FERRAMENTAS!
CLIC!

PELO MENOS, ENQUANTO ELE TIVER QUE CORRER DAQUELA CARRETA, VAMOS TER UM POUCO DE SOSSEGO!
É MESMO! PODEMOS ATÉ DORMIR UM POUCO!
EU NÃO VOU DORMIR, NÃO! QUERO APROVEITAR OS FATOS DE HOJE PRA COMEÇAR MINHA HISTÓRIA!


POUCO DEPOIS...
SE NÃO POSSO QUEIMAR O CELEIRO, POSSO FAZER COM QUE ELE VOE PELOS ARES!
AINDA BEM QUE O FIO É COMPRIDO, ASSIM EU FICO DE LONGE, SÓ APRECIANDO A EXPLOSÃO!
Ô CABEÇA! COM TANTA COISA PRA ESCREVER, FUI ESQUECER O BLOCO E O LÁPIS NO CARRO!
ZZZZZ
DROGA! NÃO ENXERGO NADA NESTA ESCURIDÃO! OPS!
MAS QUE DESCUIDO! QUEM DEIXOU ESTE FEIXE DE MADEIRA JOGADO AQUI?
VOU TIRAR ISTO DO CAMINHO, ANTES QUE LEVE UM TOMBO E...
CABRUM!
OHH! O QUE ACONTECEU?
CARLINHOS, QUE EXPLOSÃO FOI ESSA?
E-EU NÃO SEI... ACHO QUE FUI ATINGIDO POR UM RAIO OU COISA ASSIM!
QUE RAIO NADA! CONHEÇO O BARULHO DE DINAMITE DE LONGE!
É MAIS UMA DO CORNÉLIO SÁ!

Q-QUER DIZER QUE AQUELAS MADEIRINHAS ERAM... D-DI-NAMITE?
PLOF!
NA MANHÃ SEGUINTE...
OH! DEPOIS DESSA NOITE, DECIDI ABANDONAR A PROFISSÃO DE ESCRITOR! É MUITO ARRISCADA!
PARECE QUE O CORNÉLIO SOSSEGOU DEPOIS DE DINAMITAR O POÇO!
FALANDO NO DIABO, OLHEM QUEM VEM AÍ!
MAS QUE CARA-DE-PAU... APARECER AQUI DEPOIS DE TUDO O QUE FEZ!
É QUE O PILANTRA SABE QUE NÃO TEMOS PROVAS CONTRA ELE!
ACABOU O PRAZO, PETRÔNIO! É SUA ÚLTIMA CHANCE DE SAIR DAQUI PACIFICAMENTE!
PACIFICAMENTE? OLHEM SÓ QUEM FALA!
ESPERE AÍ, CORNÉLIO! AINDA TENHO TEMPO! O PRAZO SÓ TERMINA À MEIA-NOITE!
VOCÊ NUNCA IRÁ CHEGAR NA CIDADE A TEMPO! ISSO EU GARANTO!
O QUE VOCÊ VAI FAZER? USAR DINAMITE COMO ONTEM?
DINAMITE? QUE DINAMITE?
AQUELA QUE EU JOGUEI DENTRO DO POÇO...
...E FEZ TODAS ESTAS PEDRAS AMARELAS VOAREM PELOS ARES!
PEDRAS AMARELAS?!

É OURO!
MINHA NOSSA! QUANDO EU IA IMAGINAR QUE O FILÃO ESTAVA NO FUNDO DO MEU POÇO ESSE TEMPO TODO?
QUEM DIRIA...

TUDO SE LIGA AGORA... ERA DAQUI QUE O VELHO GARIMPEIRO TIRAVA TODO O OURO! ELE CONSTRUIU ESTE POÇO PRA CAMUFLAR O VEIO!
AGORA O PETRÔNIO PODE PAGAR SUA DÍVIDA EM OURO!

NADA DISSO! VOCÊ VAI TER QUE AVALIAR ESSE MINÉRIO PRA EU TER CERTEZA DE QUE É PURO MESMO!
ELE TEM RAZÃO, ÂNDI! PRECISO IR ATÉ A CIDADE PRIMEIRO!

E EU GARANTO QUE VOCÊS NÃO CHEGAM LÁ ANTES DA MEIA-NOITE!
E COMO VOCÊ VAI NOS DETER?
O CARRO ESTÁ COM O PNEU FURADO, MAS A CLEMENTINA PODE MUITO BEM LEVAR A GENTE!

AH, AH! DUVIDO QUE ELA CONSIGA ATRAVESSAR UM RIO COM A PONTE DINAMITADA!
ESSE CARA NÃO DESISTE MESMO!
O QUE VAMOS FAZER? A PONTE É O ÚNICO MEIO PRA GENTE CHEGAR À CIDADE!

HUMM... TIVE UMA IDÉIA!
ESCUTE.. VOCÊ ACHA QUE AQUELA GERINGONÇA É PÁREO PRA CLEMENTINA NUMA CORRIDA ATÉ A PONTE?
CLARO QUE É! VOCÊ NÃO TEM CHANCE NENHUMA!

POIS EU DIGO QUE É VOCÊ QUEM NÃO TEM CHANCE!
OH, OH, OH! ESSA MULA VELHA NÃO SAI DO LUGAR!

EU ESTAVA TORCENDO PRA ELE DIZER ISSO! AGORA, TRAGA AQUELE ÓLEO DO SEU PETRÔNIO, CARLINHOS!
OH, ÂNDI! QUE IDÉIA GENIAL!
TUNC!

VOU APROVEITAR ENQUANTO ELE ESTÁ DESACORDADO, PRA ESPALHAR O PREPARADO PELO CARRO TODO!
E EU, PRA PEGAR UMAS AMOSTRAS DE OURO!

AH, AH, AH!
PODEM RIR À VONTADE! QUEM RI POR ÚLTIMO, RI MELHOR!
AGORA QUE ELE ACORDOU, PODEMOS MONTAR E COMEÇAR A CORRIDA!

ELE SAIU NA FRENTE, MAS O ÓLEO VAI COMEÇAR A SOLTAR AS PEÇAS DO CARRO A QUALQUER INSTANTE!
JÁ COMEÇOU! OLHEM...

AQUI ESTÁ UM PÁRA-LAMA...
E UMA DAS PORTAS...
E DOIS FARÓIS...

MAIS PEÇAS... OS AMORTECEDORES!
NOSSA! ATÉ O MOTOR SE SOLTOU!
DUAS RODAS! ELE JÁ DEVE TER PARADO! AH, AH, AH! EU NÃO DISSE?

OH-OH! CORNÉLIO, ESTA É A CENA MAIS ENGRAÇADA QUE JÁ VI!
GRR!
APAREÇA NA FAZENDA MAIS TARDE, PRO PETRÔNIO PODER PAGAR VOCÊ!

NAQUELA TARDE...
BEM, PETRÔNIO, VOCÊ NÃO PODE SE QUEIXAR! ALÉM DE AVALIAR O OURO, VOCÊ LUCROU EM VENDER AS AMOSTRAS!
E PODE PAGAR O CORNÉLIO...

SE BEM QUE ELE NÃO PARECE MUITO ANSIOSO PRA PEGAR O DINHEIRO! EH, EH, EH!
AH, AH, AH!
FIM

ABRA AS PORTAS PARA O SUCESSO!

O Curso Padre Reus dá a chave para você!

Um destes cursos pode mudar sua vida pra muito melhor! Milhares de pessoas como você, graças ao Curso Padre Reus, ocupam hoje posições de destaque e ganham muito dinheiro.

- RADIOTÉCNICO E TV EM P&B E CORES.
- ESCOLA DE CADETES
- ESPECIALISTA DA F.A.B.
- ELETROTÉCNICA
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- PRÉ-VESTIBULAR
- INGLÊS
- CORTE E COSTURA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- TÉCNICO DE ENFERMAGEM
- APOSTILAS BANCO DO BRASIL / CEF / INPS

Não espere por mais nada! Mude de vida você também. Envie hoje mesmo este cupom!

É SIMPLES: • Escolha um dos cursos acima; • Preencha o cupom; • Recorte na linha pontilhada, ponha num envelope e mande para:

CURSO PADRE REUS
Rua 28 de Setembro, 1517 - Caixa Postal 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS

NOVOS CURSOS:
- REFRIGERAÇÃO, ELETRICIDADE E AR CONDICIONADO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- INSTALAÇÕES ELÉTRICAS RESIDENCIAIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CUPOM PARA INFORMAÇÕES PP-57

Curso Padre Reus

Quero receber, sem qualquer compromisso, informações sobre o curso de

(Escreva aqui o nome do curso)

(Nome)

(Rua)

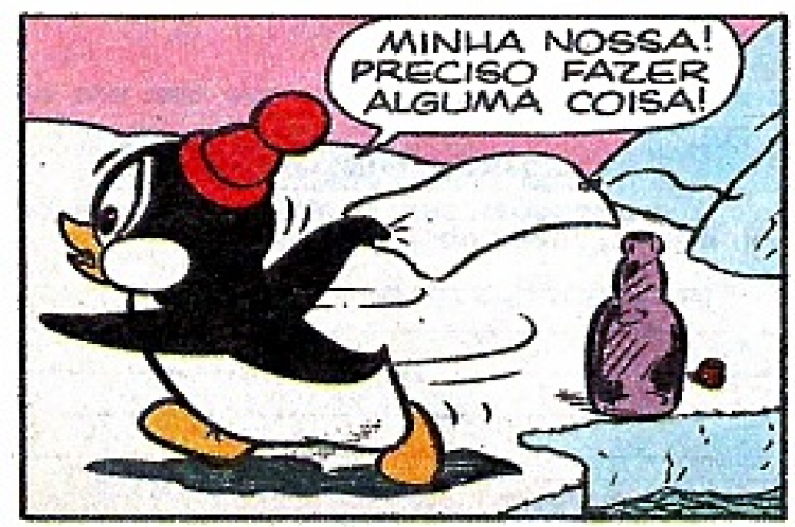
(Bairro) (CEP)

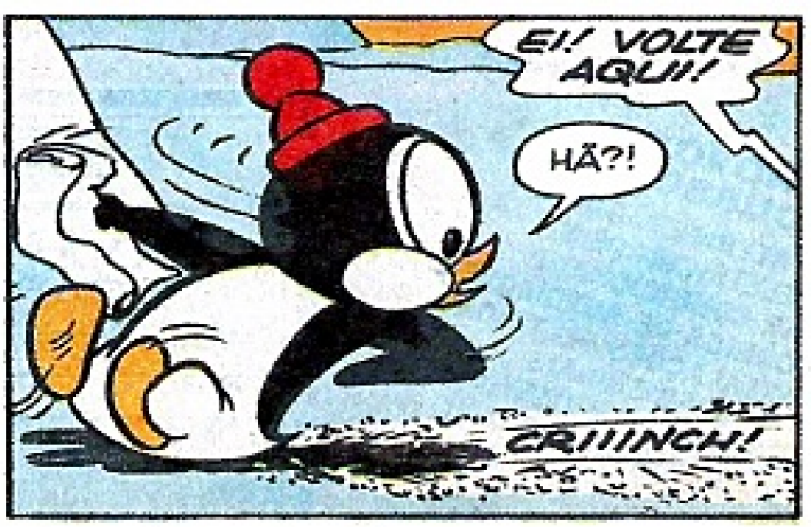
(Cidade) (Estado)

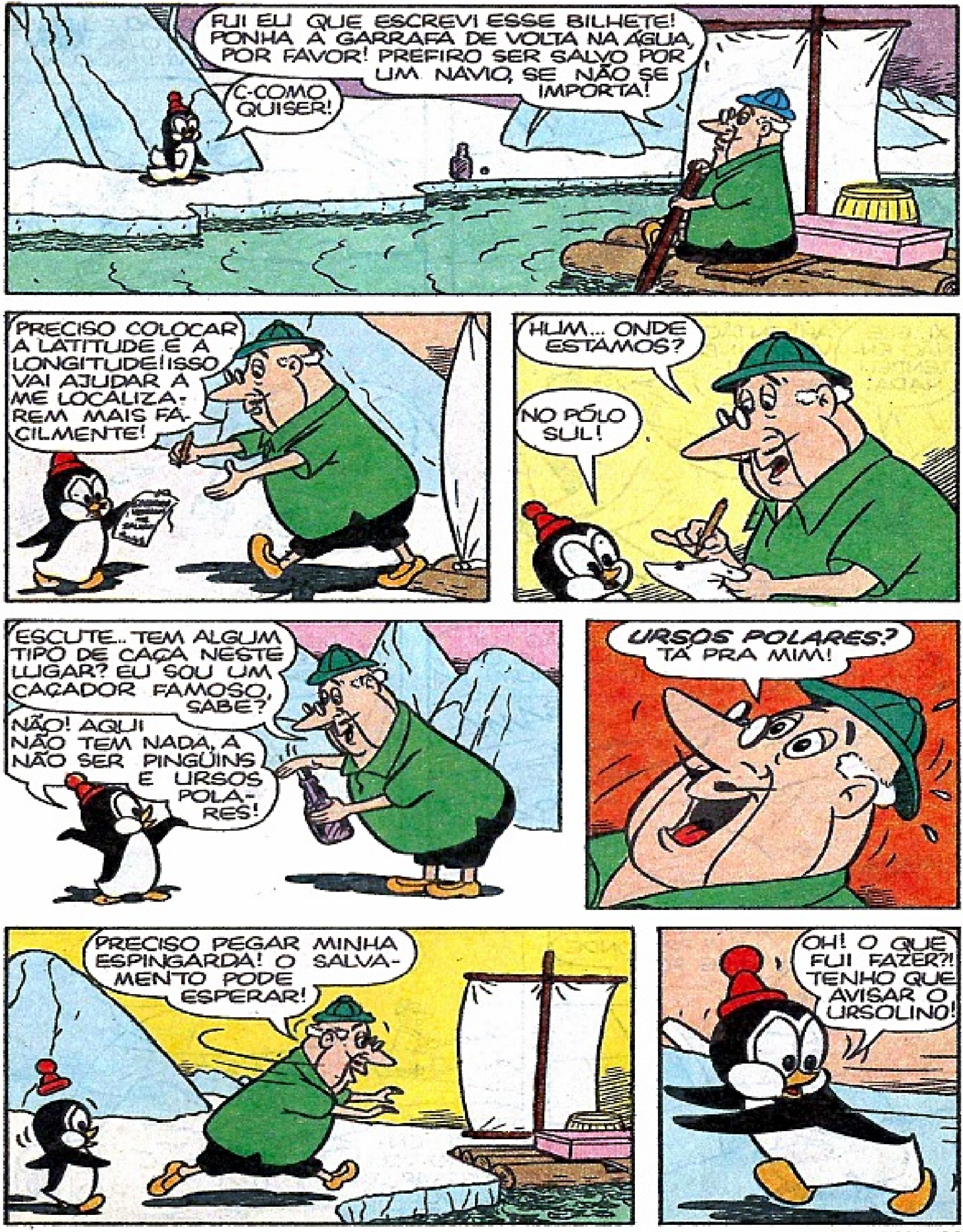
NÃO MANDE DINHEIRO!

PICOLINO

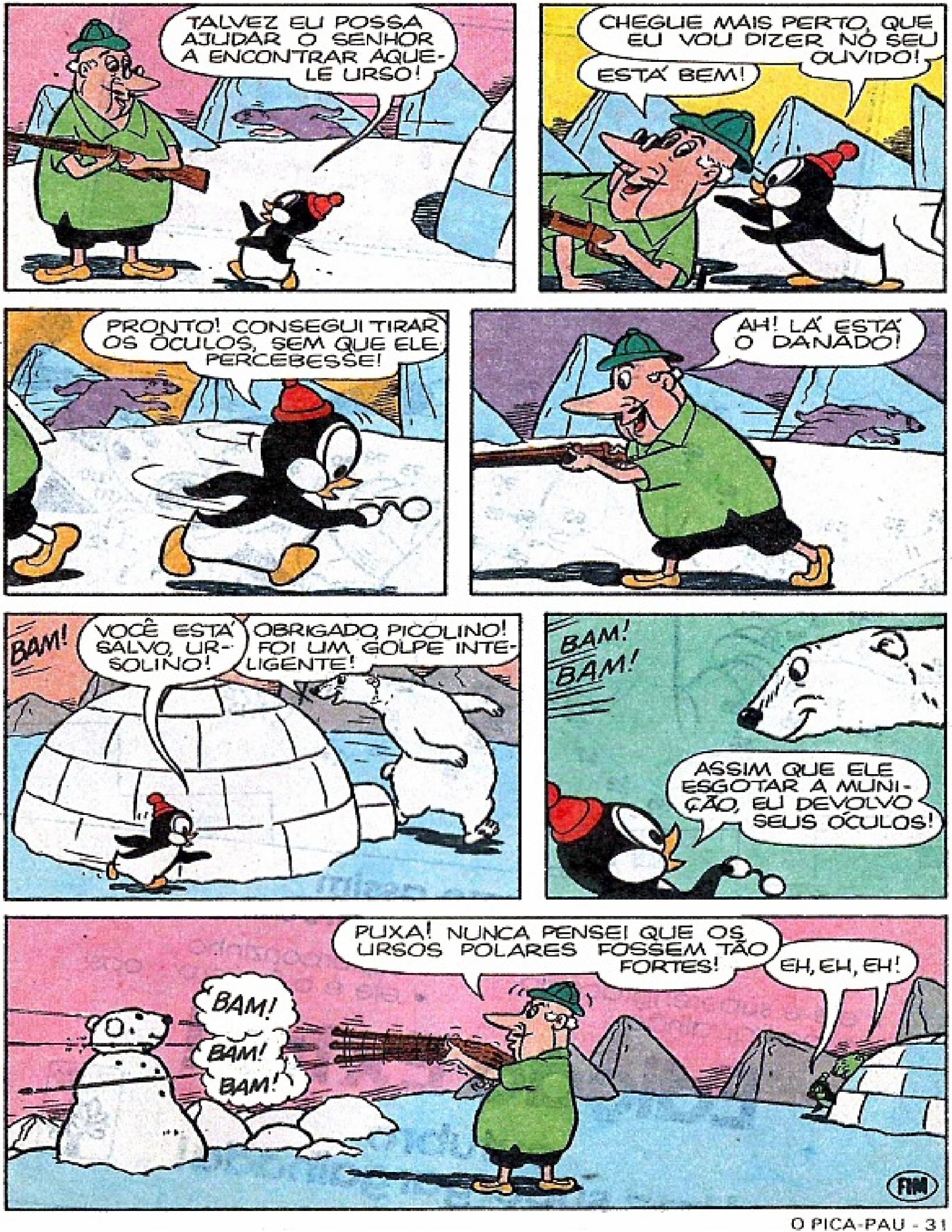
CAÇADOR INOFENSIVO






FUI EU QUE ESCREVI ESSE BILHETE! PONHA A GARRAFA DE VOLTA NA ÁGUA, POR FAVOR! PREFIRO SER SALVO POR UM NAVIO, SE NÃO SE IMPORTA!
C-COMO QUISER!
PRECISO COLOCAR A LATITUDE E A LONGITUDE! ISSO VAI AJUDAR A ME LOCALIZAREM MAIS FACILMENTE!
HUM... ONDE ESTAMOS?
NO PÓLO SUL!
ESCUTE.. TEM ALGUM TIPO DE CAÇA NESTE LUGAR? EU SOU UM CAÇADOR FAMOSO, SABE?
NÃO! AQUI NÃO TEM NADA, A NÃO SER PINGÜINS E URSOS POLARES!
URSOS POLARES? TÁ PRA MIM!
PRECISO PEGAR MINHA ESPINGARDA! O SALVAMENTO PODE ESPERAR!
OH! O QUE FUI FAZER?! TENHO QUE AVISAR O URSOLINO!

URSOLINO! ACORDE! VOCÊ VAI SER CAÇADO!
ZZZZZ
HÃ? CASADO?
CAÇADO, EU DISSE! OLHE, O HOMEM VEM VINDO ALI!
XI.. ELE NÃO ENTENDEU NADA!
AH! ENTÃO O CASADO VEM VINDO? VOU CUMPRIMENTAR...
(GLUP!) PELO JEITO, ELE ESTÁ DE MAU HUMOR!
BAM!
CALMA! EU NÃO FUI TESTEMUNHA DE CASAMENTO NENHUM!
BAM!
ZUM!
BAM!
ZUM!
DEPRESSA, URSOLINO! POR AQUI!
UÊ?! PRA ONDE ELE FOI?
E-ESTOU COM MEDO! O QUE FAÇO AGORA, PICOLINO?
TENHO UM PLANO! ENQUANTO VOU CONVERSAR COM ELE, VOCÊ... BZZZ... BZZZ...


TALVEZ EU POSSA AJUDAR O SENHOR A ENCONTRAR AQUELE URSO!
CHEGUE MAIS PERTO, QUE EU VOU DIZER NO SEU OUVIDO!
ESTÁ BEM!
PRONTO! CONSEGUI TIRAR OS ÓCULOS, SEM QUE ELE PERCEBESSE!
AH! LÁ ESTÁ O DANADO!
BAM!
VOCÊ ESTÁ SALVO, URSOLINO!
OBRIGADO, PICOLINO! FOI UM GOLPE INTELIGENTE!
BAM!
BAM!
ASSIM QUE ELE ESGOTAR A MUNIÇÃO, EU DEVOLVO SEUS ÓCULOS!
PUXA! NUNCA PENSEI QUE OS URSOS POLARES FOSSEM TÃO FORTES!
EH, EH, EH!
BAM!
BAM!
BAM!
FIM

Ligue os pontos e descubra por que a Edição Extra deste mês está superengraçada!

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Mas mesmo assim aqui vão algumas dicas:

- ele é superengraçado
- supertrapalhão
- superbonzinho
- ele é o Superp... ops!

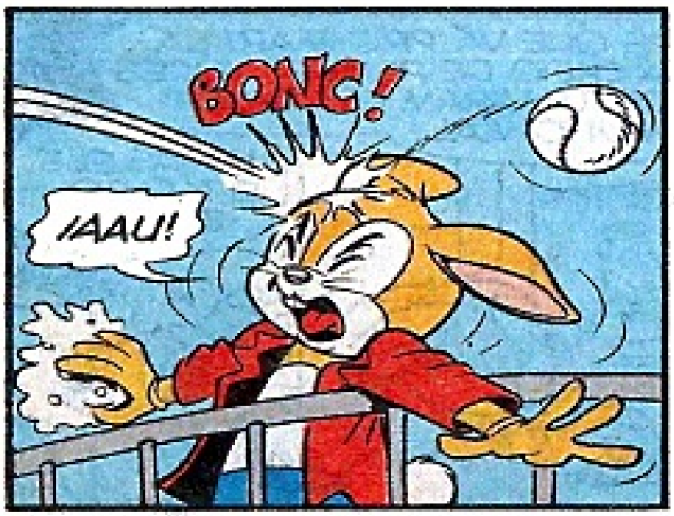
Edição Extra!

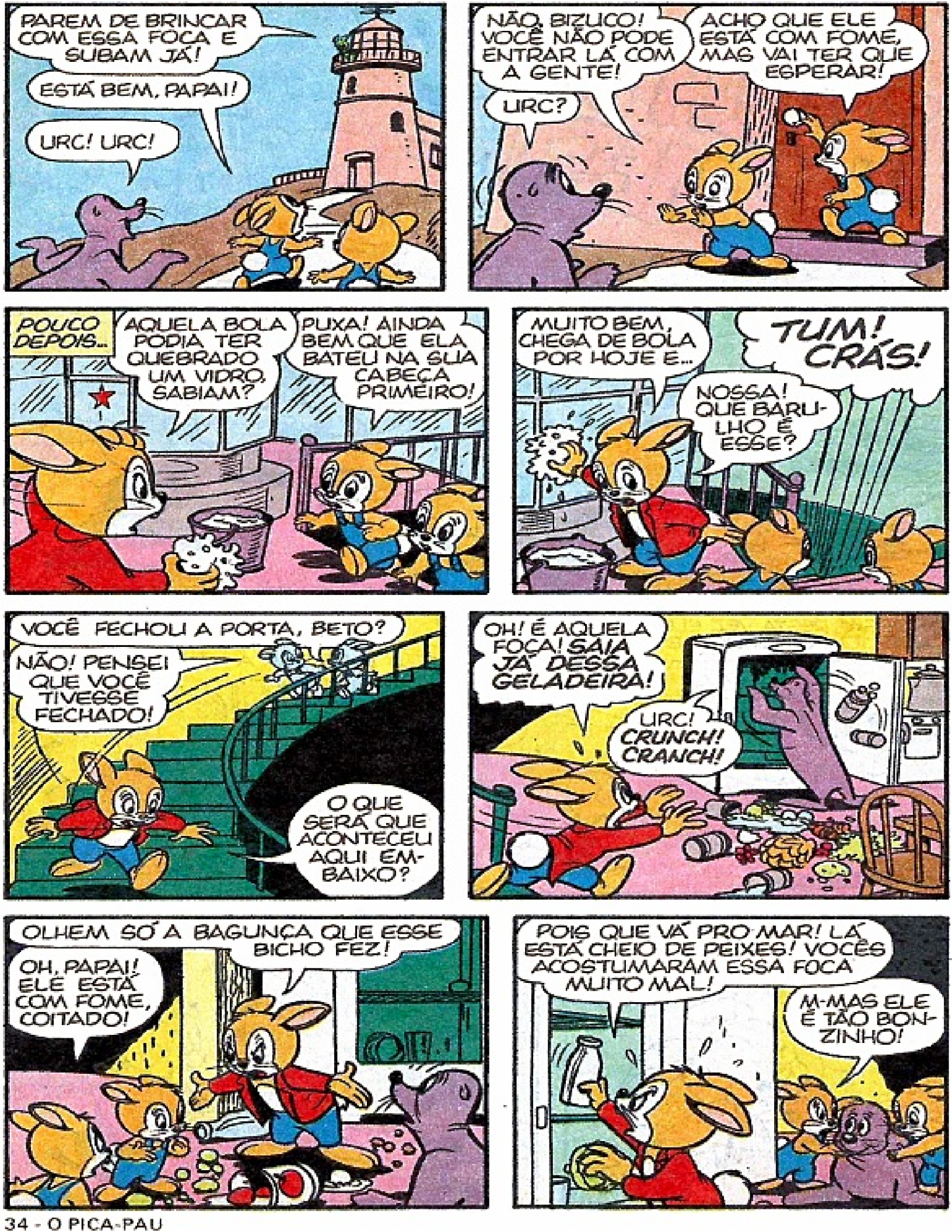
outubro
Uma supergargalhada!

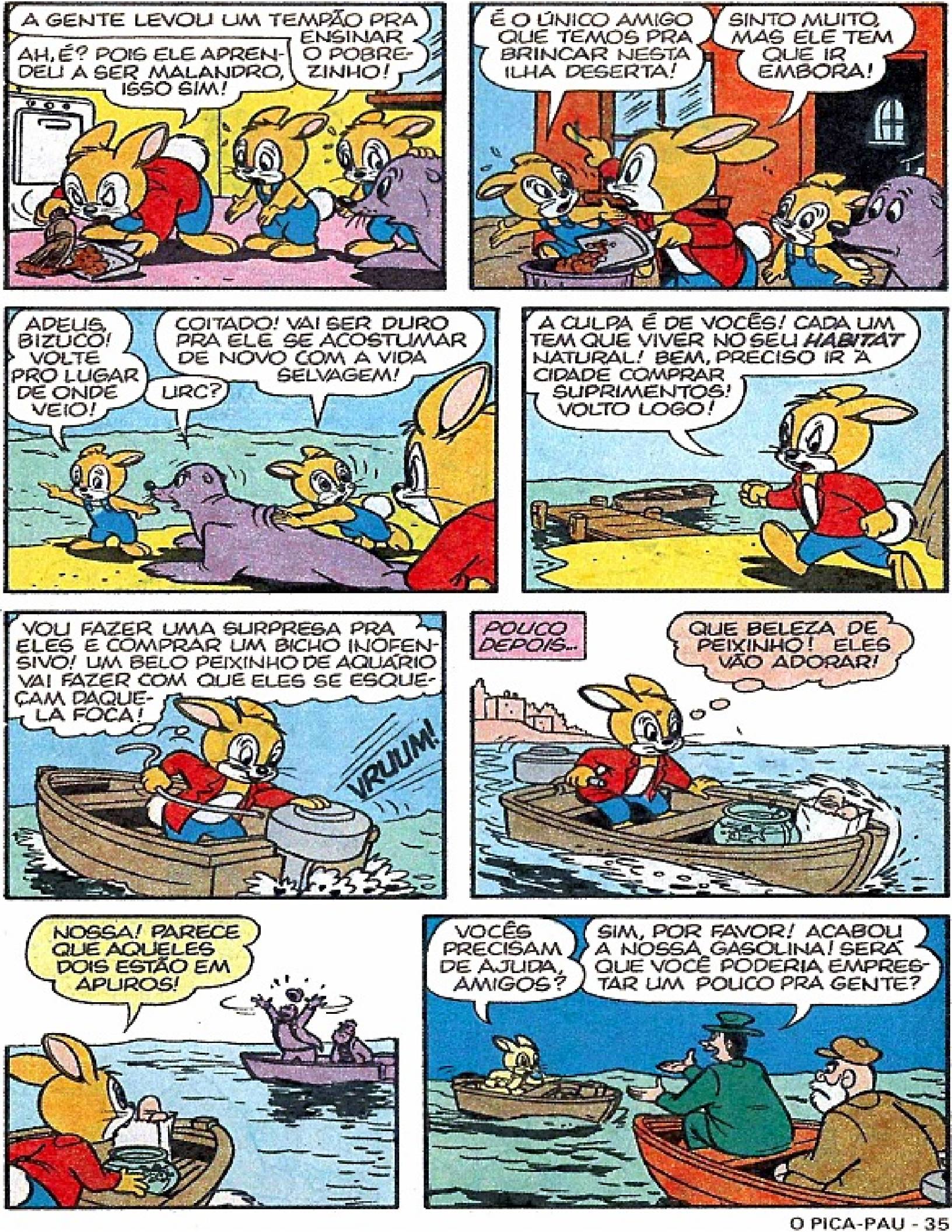
EDITORA ABRIL

O Coelho Osvaldo

TACADA DE MESTRE




PAREM DE BRINCAR COM ESSA FOCA E SUBAM JÁ!
ESTÁ BEM, PAPAI!
URC! URC!
NÃO, BIZUCO! VOCÊ NÃO PODE ENTRAR LÁ COM A GENTE!
URC?
ACHO QUE ELE ESTÁ COM FOME, MAS VAI TER QUE ESPERAR!
POUCO DEPOIS...
AQUELA BOLA PODIA TER QUEBRADO UM VIDRO, SABIAM?
PUXA! AINDA BEM QUE ELA BATEU NA SUA CABEÇA PRIMEIRO!
MUITO BEM, CHEGA DE BOLA POR HOJE E...
TUM! CRÁS!
NOSSA! QUE BARULHO É ESSE?
VOCÊ FECHOU A PORTA, BETO?
NÃO! PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE FECHADO!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU AQUI EMBAIXO?
OH! É AQUELA FOCA! SAIA JÁ DESSA GELADEIRA!
URC! CRUNCH! CRANCH!
OLHEM SÓ A BAGUNÇA QUE ESSE BICHO FEZ!
OH, PAPAI! ELE ESTÁ COM FOME, COITADO!
POIS QUE VÁ PRO MAR! LÁ ESTÁ CHEIO DE PEIXES! VOCÊS ACOSTUMARAM ESSA FOCA MUITO MAL!
M-MAS ELE É TÃO BONZINHO!


A GENTE LEVOU UM TEMPÃO PRA ENSINAR O POBREZINHO!
AH, É? POIS ELE APRENDEU A SER MALANDRO, ISSO SIM!
É O ÚNICO AMIGO QUE TEMOS PRA BRINCAR NESTA ILHA DESERTA!
SINTO MUITO, MAS ELE TEM QUE IR EMBORA!
ADEUS, BIZUCO! VOLTE PRO LUGAR DE ONDE VEIO!
URC?
COITADO! VAI SER DURO PRA ELE SE ACOSTUMAR DE NOVO COM A VIDA SELVAGEM!
A CULPA É DE VOCÊS! CADA UM TEM QUE VIVER NO SEU HABITAT NATURAL! BEM, PRECISO IR À CIDADE COMPRAR SUPRIMENTOS! VOLTO LOGO!
VOU FAZER UMA SURPRESA PRA ELES E COMPRAR UM BICHO INOFENSIVO! UM BELO PEIXINHO DE AQUÁRIO VAI FAZER COM QUE ELES SE ESQUEÇAM DAQUELA FOCA!
VRUUUM!
POUCO DEPOIS...
QUE BELEZA DE PEIXINHO! ELES VÃO ADORAR!
NOSSA! PARECE QUE AQUELES DOIS ESTÃO EM APUROS!
VOCÊS PRECISAM DE AJUDA, AMIGOS?
SIM, POR FAVOR! ACABOU A NOSSA GASOLINA! SERÁ QUE VOCÊ PODERIA EMPRESTAR UM POUCO PRA GENTE?

BEM, O MEU TANQUE ESTÁ QUASE VAZIO! MAS LÁ NO FAROL EU TENHO UM GALÃO CHEINHO! VOU REBOCAR VOCÊS ATÉ A ILHA!
OBRIGADO!

EH, EH! ESSE GOLPE DA GASOLINA NUNCA FALHA!

O FAROL É UM ÓTIMO ESCONDERIJO! A POLÍCIA NUNCA VAI ENCONTRAR A GENTE LÁ!
FALOU!

E, LOGO...
UM MINUTINHO SÓ QUE EU JÁ TRAGO A GASOLINA!
NÃO TENHA PRESSA! NÓS... MUDAMOS OS NOSSOS PLANOS!

RESOLVEMOS FICAR POR AQUI MESMO! VÁ ANDANDO PRO FAROL, CARA!
HÃ?!

QUE BRINCADEIRA É ESSA, AMIGO?
A GENTE NÃO ESTÁ BRINCANDO NÃO, CHAPA! ANDANDO!

ESTÁ TUDO BEM, MENINOS! ESTES SENHORES VÃO SER... NOSSOS CONVIDADOS POR ALGUM TEMPO!
HÃ?!
NOSSA!

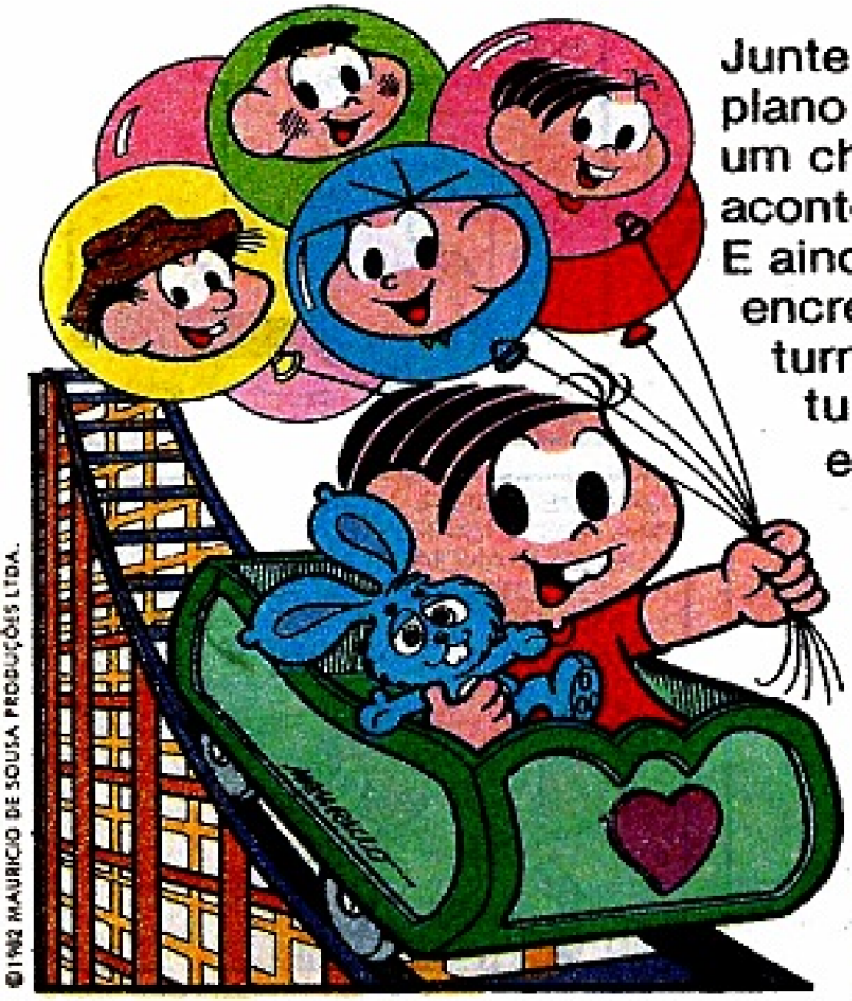
VEJA SÓ, DITO! ESTE LUGAR É MELHOR DO QUE PARECE... TEM ATÉ TEVÊ!
LIGUE NO DOZE PRA VER SE SAI ALGUMA NOTÍCIA SOBRE A GENTE!

QUE TAL UM LANCHE PRAS VISITAS, HEIN, XARÁ?
É Q-QUE... EU DEIXEI AS COMPRAS NO BOTE!
NADA DE NOTICIÁRIOS, DITO! SÓ TÁ PASSANDO UM JOGO QUE EU TAVA LOUCO PRA VER!
É O MOMENTO MAIS EMOCIONANTE DA PARTIDA...
VAMOS ATÉ O BOTE PEGAR A COMIDA! E NADA DE TRUQUES, PORQUE, QUANDO ESTOU COM FOME, FICO MUITO NERVOSO!
TUDO IGUAL NO PLACAR! QUEM FIZER O PONTO PRIMEIRO, DECIDE A PARTIDA!
ENQUANTO ISSO, NA PRAIA, BIZUCO OUVE A TRANSMISSÃO DA PARTIDA E SENTE UM IMPULSO INCONTROLÁVEL...
ATENÇÃO, O ARREMESSADOR JÁ ESTÁ PREPARADO...
URC!
ELE AJEITA A BOLA DO JEITINHO QUE GOSTA E...
... ARREMESSOU!
URC!
PLAC!
QUE TACADA INCRÍVEL! A BOLA É REBATIDA COM TODA A FORÇA...
SUBIU... SUBIU... SUBIU... PONTO!
BONC!

NOSSA!
AI, MEU NARIZ!
LIGUEM O BARCO ENQUANTO EU CUIDO DELE, MENINOS!
ORA, SEU...
PRONTO!
DEPRESSA, PAPAI!
VRUUUM!
EI, DITO! VENHA VER O JOGO! NOSSO TIME ESTÁ GANHANDO!
AH, É? MAS A GENTE VAI PERDER TUDO, SE NÃO SAIR DAQUI RÁPIDO!
?
MAIS TARDE...
UM HELICÓPTERO JÁ ENCONTROU OS FUGITIVOS, NÃO MUITO LONGE DO FAROL!
AINDA BEM!
POLÍCIA MARÍTIMA
E ENTÃO, PAPAI? VAMOS VOLTAR PRA ILHA?
AINDA NÃO! TENHO QUE RESOLVER UMAS COISINHAS PRIMEIRO!
VOU TROCAR ESTE PEIXINHO DOURADO POR ALGUNS FILÉS DE PESCADA! ESTA NOITE, UMA FOCA MUITO ESPECIAL VAI JANTAR COM A GENTE!

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento

dão a receita da alegria!



Junte um coelho "encaldido", um plano infalível, um sujinho simpático, um chapéu de palha e sabe o que acontece? Gargalhadas pra todo lado! E ainda tem a gulodice da Magali, as encrencas do Bidu com o Bugu, a turma da floresta... enfim, essa turma continua cada vez mais engraçada!

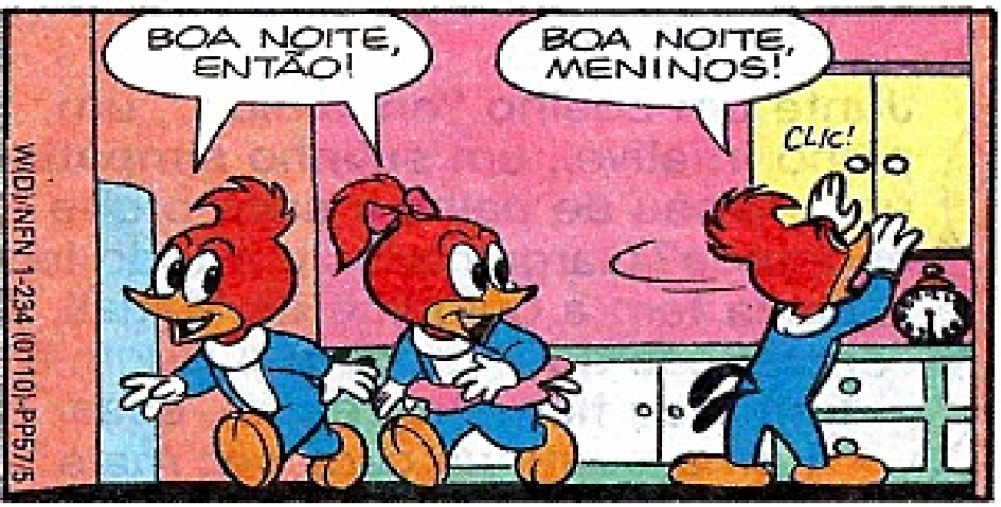
Mônica
Cebolinha
CASCÃO
CHICO BENTO

EM TODAS AS BANCAS.

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

O PICA-PAU

PROTETOR DESPROTEGIDO



ESQUEÇAM ESSE LIVRO, CRIANÇAS! UM PICA-PAU QUE CONHECE TANTO A FLORESTA COMO EU TEM DICAS MUITO MELHORES PRA DAR!

OBRIGADO, TIO, MAS ESTE MANUAL TEM TUDO O QUE PRECISAMOS SABER!
ALÉM DISSO, É CONTRA AS REGRAS DO TESTE RECEBER AJUDA DOS ADULTOS!

HUM... OS COITADINHOS PENSAM QUE, LENDO UM SIMPLES LIVRO, VÃO SE LIVRAR DOS PERIGOS DA FLORESTA! PRECISO IR ATRÁS DELES, PRA EVITAR QUE SE METAM EM ENRASCADA!

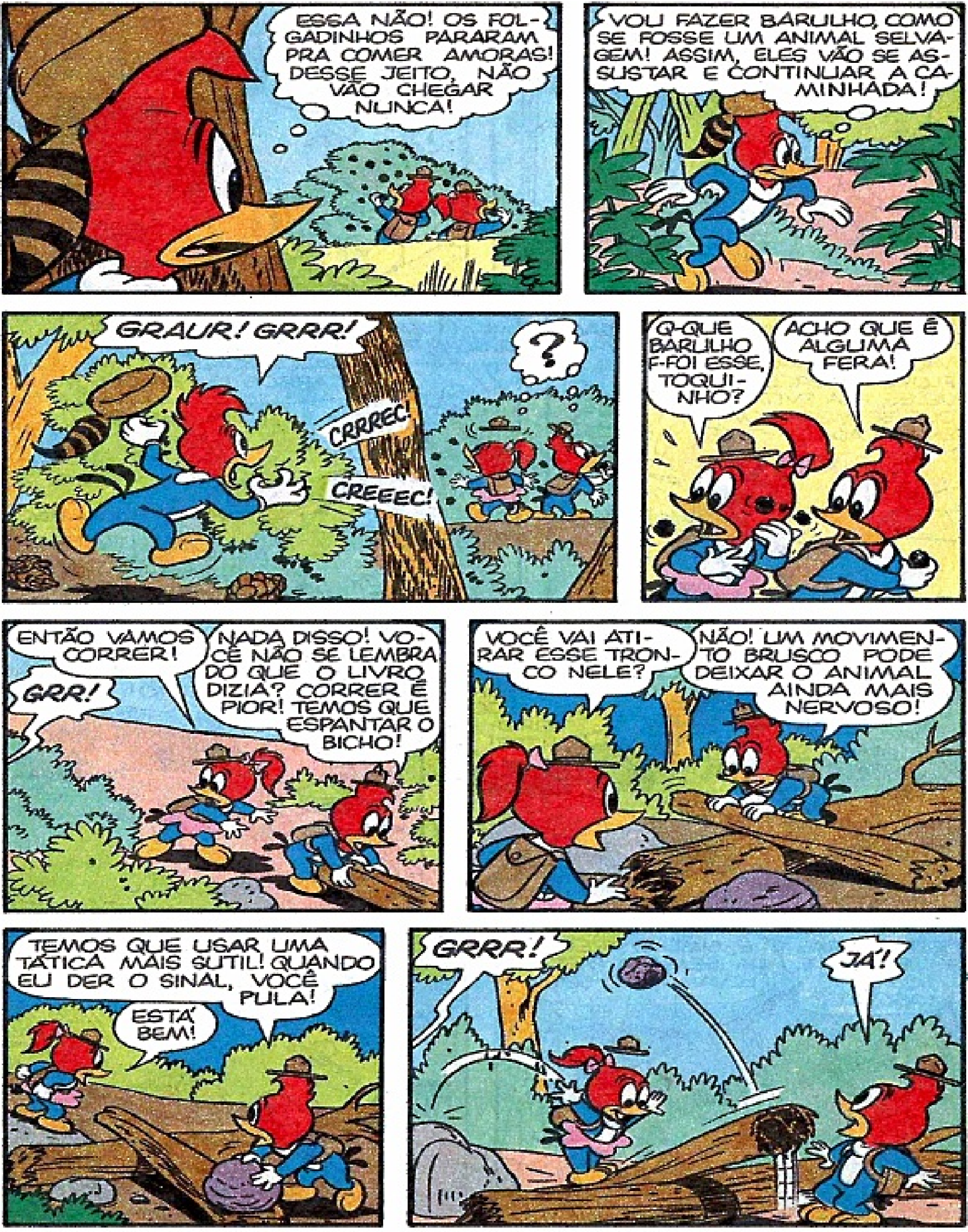
NA MANHÃ SEGUINTE...
VOCÊS CONHECEM AS REGRAS! NADA DE USAR CAVALOS, CÃES, PATINS, CARROS OU BALÕES!
SIM, SENHOR!
TESTE DE CAMINHADA — PARTIDA

O PRAZO É DE OITO HORAS PRA FAZER OS CINCO QUILÔMETROS DO PERCURSO AO REDOR DO LAGO! BOA SORTE!
OBRIGADO, ESCOTEIRO-CHEFE!
CHEGADA

NÃO VOU DEIXAR QUE ELES PERCEBAM QUE ESTOU POR PERTO!

OITO HORAS É TEMPO DE SOBRA, NÉ, LASQUITA?
É, SIM! NO TREINO DA SEMANA PASSADA, LEVAMOS SÓ SEIS!

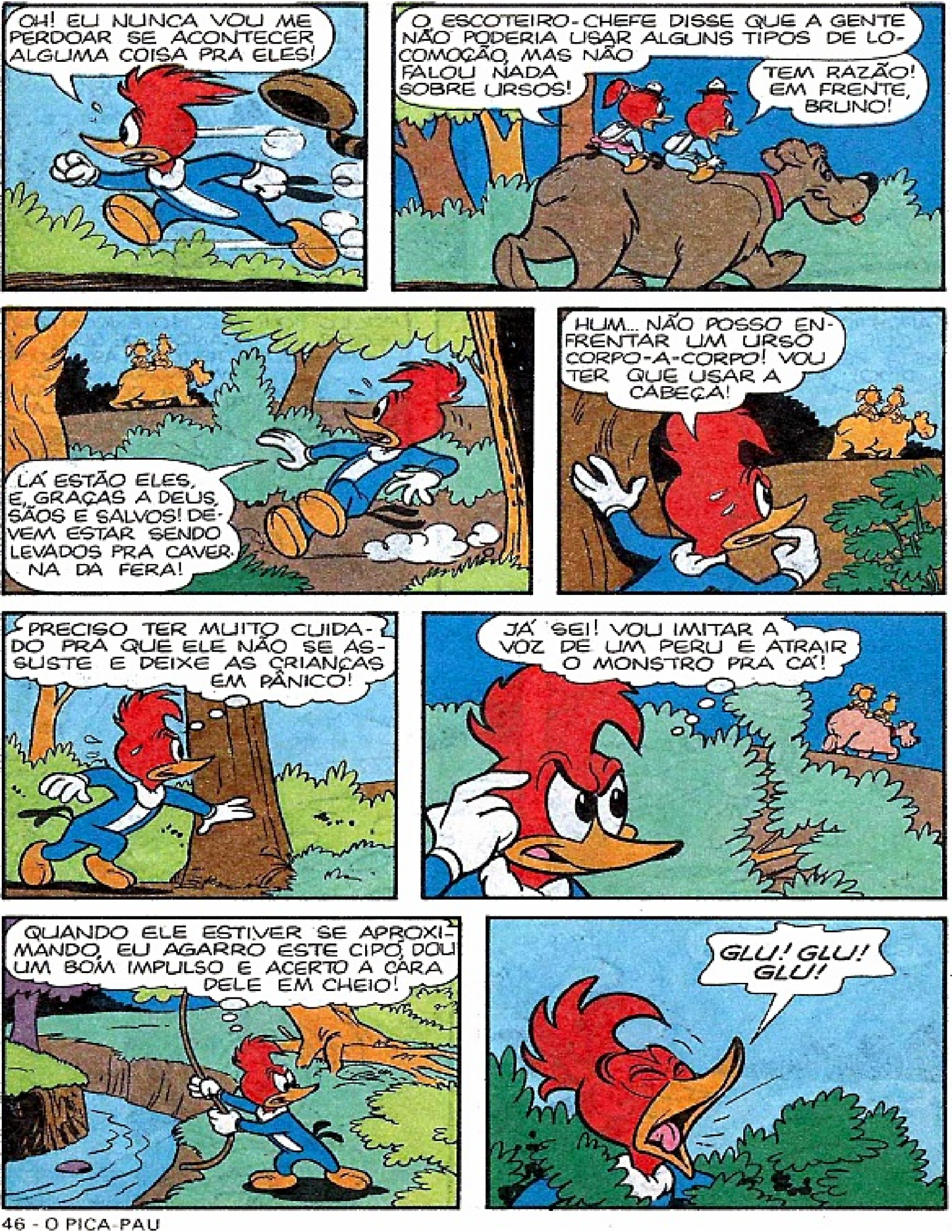
OLHE... AMORAS MADURINHAS! VOU PEGAR ALGUMAS!
OBA! EU TAMBÉM QUERO!

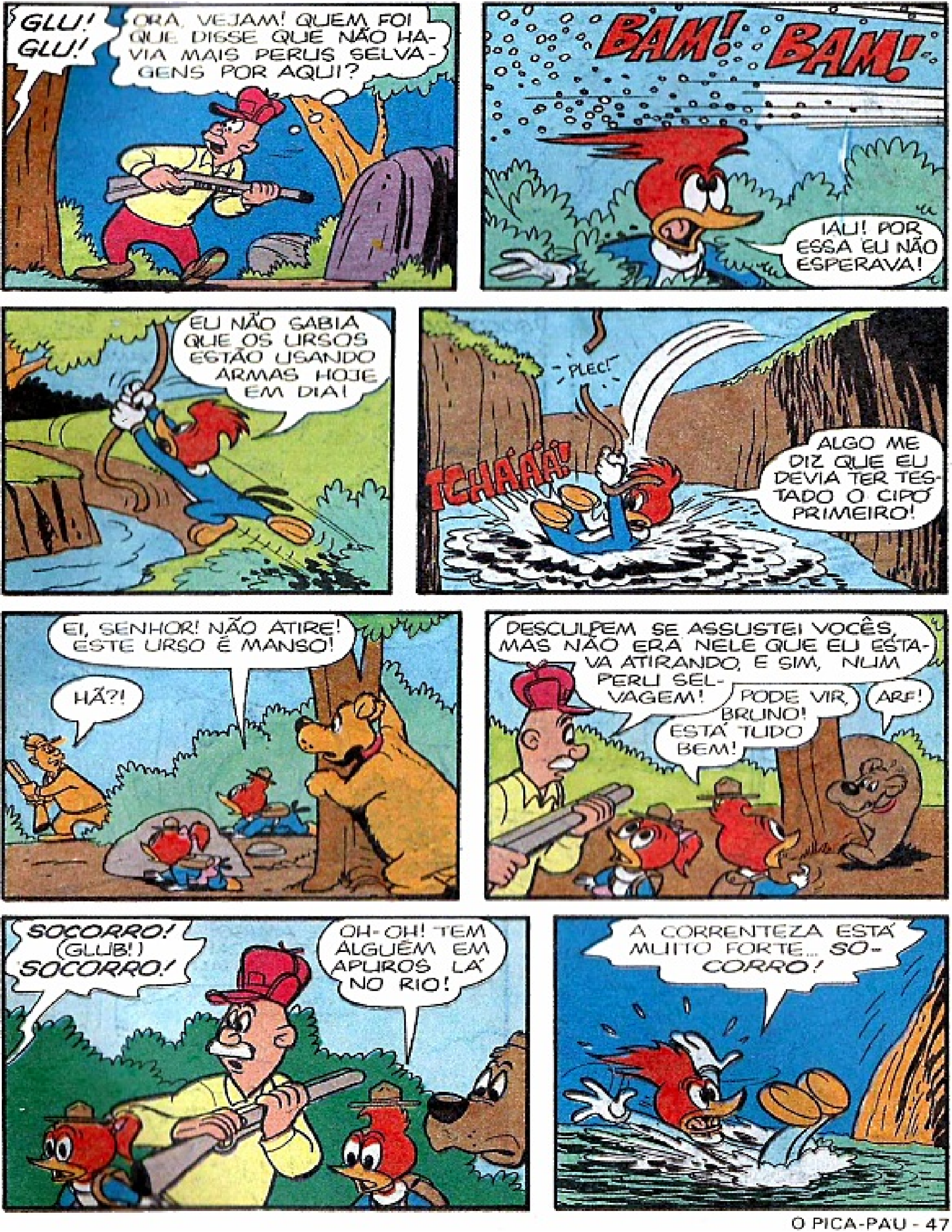

ESSA NÃO! OS FOLGADINHOS PARARAM PRA COMER AMORAS! DESSE JEITO, NÃO VÃO CHEGAR NUNCA!
VOU FAZER BARULHO, COMO SE FOSSE UM ANIMAL SELVAGEM! ASSIM, ELES VÃO SE ASSUSTAR E CONTINUAR A CAMINHADA!
GRAUR! GRRR!
?
CRRREC!
CREEEC!
Q-QUE BARULHO F-FOI ESSE, TOQUINHO?
ACHO QUE É ALGUMA FERA!
ENTÃO VAMOS CORRER!
GRR!
NADA DISSO! VOCÊ NÃO SE LEMBRA DO QUE O LIVRO DIZIA? CORRER É PIOR! TEMOS QUE ESPANTAR O BICHO!
VOCÊ VAI ATIRAR ESSE TRONCO NELE?
NÃO! UM MOVIMENTO BRUSCO PODE DEIXAR O ANIMAL AINDA MAIS NERVOSO!
TEMOS QUE USAR UMA TÁTICA MAIS SUTIL! QUANDO EU DER O SINAL, VOCÊ PULA!
ESTÁ BEM!
GRRR!
JÁ!

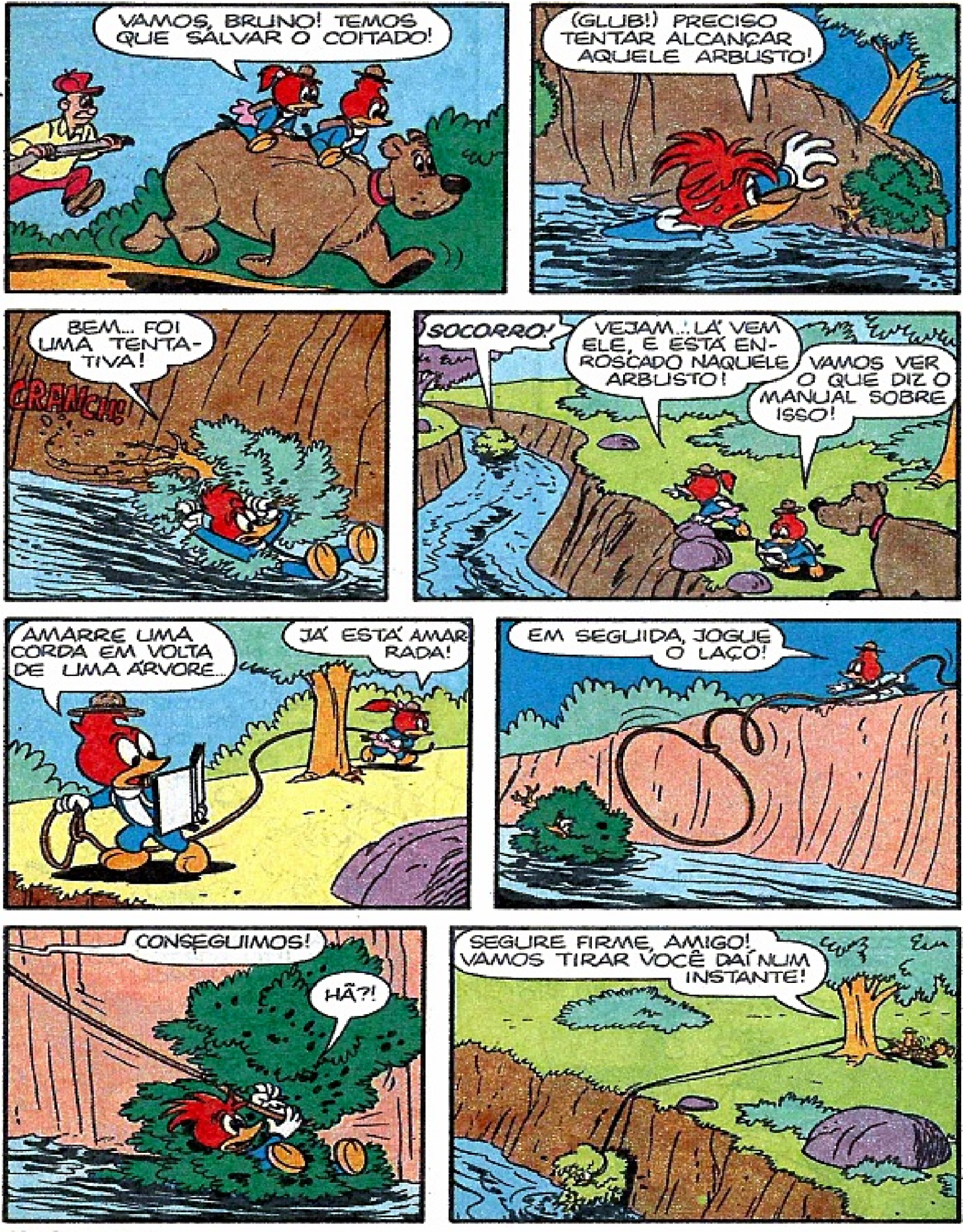
BONG!
ACHO QUE ACERTAMOS! O BICHO PAROU DE RONCAR!
BEM, VAMOS EM FRENTE!
CARAMBA! EU NÃO SABIA QUE ESSAS PINHAS PESAVAM TANTO!
AINDA BEM QUE VIM JUNTO COM AS CRIANÇAS! ESTA FLORESTA É PERIGOSA MESMO! XI... ELES SUMIRAM! SERÁ QUE SE PERDERAM?
HUM... NÃO FOI À TOA QUE ELES PARARAM PRA COMER AMORAS! ELAS PARECEM SUPERAPETITOSAS!
AH! QUE DELÍCIA! E OLHA SÓ O TAMANHO DESTA!
ARF?
IAI!
SÓ EU MESMO PRA CONFUNDIR UMA AMORA COM UM NARIGÃO DE URSO!

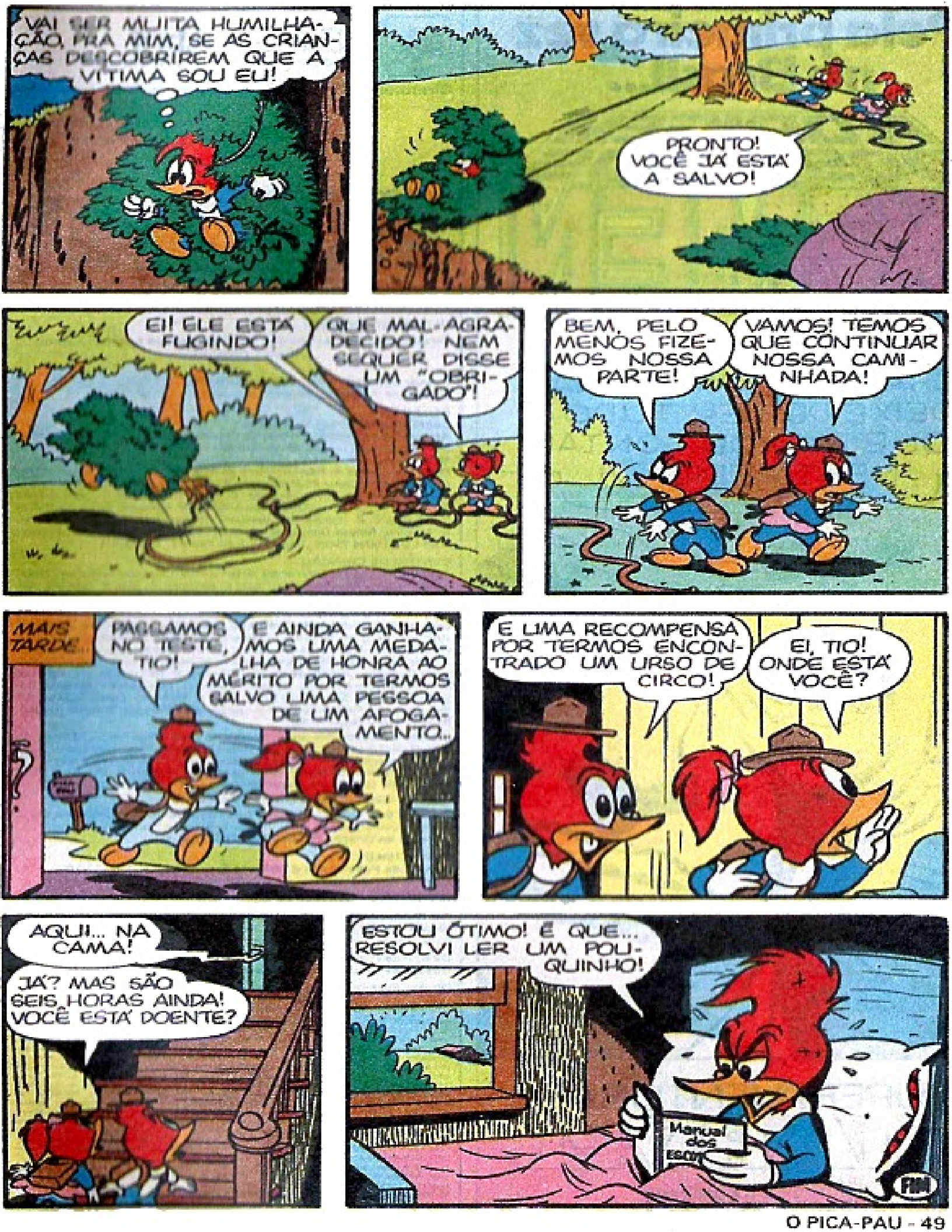
MINHA NOSSA! NÃO É SÓ O NARIZ QUE É GRANDE! AINDA BEM QUE TENHO EXPERIÊNCIA EM ANDAR NA FLORESTA E SUBIR NESTA ÁRVORE!
ARF?
E-EI! O Q-QUÊ E-ESTÁ A-ACONTECENDO?
OH, NÃO! É O URSO QUE ESTÁ TENTANDO DERRUBAR A ÁRVORE!
CRATCH! CRATCH!
?
MADEEEIRA!
CRAC!
CABLAM!
UGH! ACHO QUE MINHA EXPERIÊNCIA NÃO ADIANTOU MUITO COM ESSE URSO!
O QUE FOI ISSO?
PARECE O BARULHO DE UMA ÁRVORE CAINDO!

É UM U-URSO!
NÃO PODE SER! O MANUAL DIZ QUE NÃO HÁ URSOS AQUI DESDE MIL OITO-CENTOS E SETENTA E SEIS!
GRUNF!
OLHE... ELE SENTA E DÁ A PATA, COMO AQUELES DO CIRCO!
E USA UMA COLEIRA TAMBÉM! DEVE SER UM URSO ENSINADO!
APOSTO QUE ESTÁ PERDIDO!
VOU DAR UMA BOLACHA PRA ELE!
GRUF!
POUCO DEPOIS...
OH! PRECISO ENCONTRAR AS CRIANÇAS DE QUALQUER JEITO! ELAS NÃO PODEM ANDAR NESTA MATA COM UMA FERA DAQUELAS À SOLTA!
AH! AQUI ESTÃO AS PEGADAS DELES! DEVEM TER IDO NESTA DIREÇÃO!
OH-OH! AS PEGADAS SE MISTURARAM COM AS DO URSO!
E AGORA EU SÓ VEJO OS RASTROS DO URSO!
SERÁ QUE... OH, NÃO! NÃO PODE SER! (GLUP!)

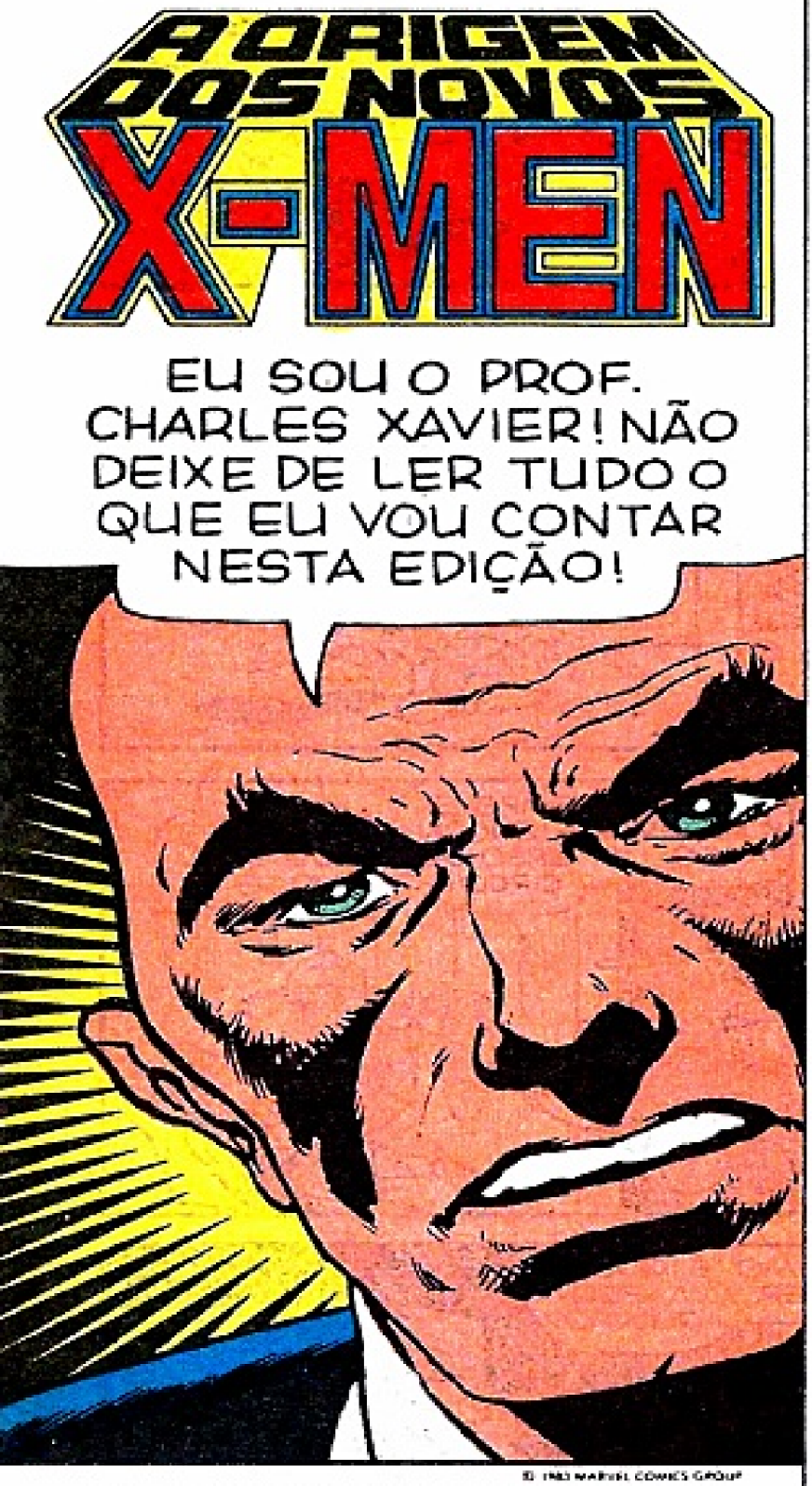

OH! EU NUNCA VOU ME PERDOAR SE ACONTECER ALGUMA COISA PRA ELES!
O ESCOTEIRO-CHEFE DISSE QUE A GENTE NÃO PODERIA USAR ALGUNS TIPOS DE LOCOMOÇÃO, MAS NÃO FALOU NADA SOBRE URSOS!
TEM RAZÃO! EM FRENTE, BRUNO!
LÁ ESTÃO ELES, E, GRAÇAS A DEUS, SÃOS E SALVOS! DEVEM ESTAR SENDO LEVADOS PRA CAVERNA DA FERA!
HUM... NÃO POSSO ENFRENTAR UM URSO CORPO-A-CORPO! VOU TER QUE USAR A CABEÇA!
PRECISO TER MUITO CUIDADO PRA QUE ELE NÃO SE ASSUSTE E DEIXE AS CRIANÇAS EM PÂNICO!
JÁ SEI! VOU IMITAR A VOZ DE UM PERU E ATRAIR O MONSTRO PRA CÁ!
QUANDO ELE ESTIVER SE APROXIMANDO, EU AGARRO ESTE CIPÓ, DOU UM BOM IMPULSO E ACERTO A CARA DELE EM CHEIO!
GLU! GLU! GLU!


GLU! GLU!
ORA, VEJAM! QUEM FOI QUE DISSE QUE NÃO HAVIA MAIS PERUS SELVAGENS POR AQUI?
BAM! BAM!
IAU! POR ESSA EU NÃO ESPERAVA!
EU NÃO SABIA QUE OS URSOS ESTÃO USANDO ARMAS HOJE EM DIA!
PLEC!
TCHAÁÁÁ!
ALGO ME DIZ QUE EU DEVIA TER TESTADO O CIPÓ PRIMEIRO!
EI, SENHOR! NÃO ATIRE! ESTE URSO É MANSO!
HÃ?!
DESCULPEM SE ASSUSTEI VOCÊS, MAS NÃO ERA NELE QUE EU ESTAVA ATIRANDO, E SIM, NUM PERU SELVAGEM!
PODE VIR, BRUNO! ESTÁ TUDO BEM!
ARF!
SOCORRO! (GLUB!) SOCORRO!
OH-OH! TEM ALGUÉM EM APUROS LÁ NO RIO!
A CORRENTEZA ESTÁ MUITO FORTE... SOCORRO!


VAMOS, BRUNO! TEMOS QUE SALVAR O COITADO!
(GLUB!) PRECISO TENTAR ALCANÇAR AQUELE ARBUSTO!
BEM... FOI UMA TENTATIVA!
CRAAACK!
SOCORRO!
VEJAM...! LÁ VEM ELE, E ESTÁ ENROSCADO NAQUELE ARBUSTO!
VAMOS VER O QUE DIZ O MANUAL SOBRE ISSO!
AMARRE UMA CORDA EM VOLTA DE UMA ÁRVORE...
JÁ ESTÁ AMARRADA!
EM SEGUIDA, JOGUE O LAÇO!
CONSEGUIMOS!
HÃ?!
SEGURE FIRME, AMIGO! VAMOS TIRAR VOCÊ DAÍ NUM INSTANTE!


VAI SER MUITA HUMILHAÇÃO PRA MIM, SE AS CRIANÇAS DESCOBRIREM QUE A VÍTIMA SOU EU!
PRONTO! VOCÊ JÁ ESTÁ A SALVO!
EI! ELE ESTÁ FUGINDO!
QUE MAL-AGRADECIDO! NEM SEQUER DISSE UM "OBRIGADO"!
BEM, PELO MENOS FIZEMOS NOSSA PARTE!
VAMOS! TEMOS QUE CONTINUAR NOSSA CAMINHADA!
MAIS TARDE...
PAGAMOS NO TESTE, TIO!
E AINDA GANHAMOS UMA MEDALHA DE HONRA AO MÉRITO POR TERMOS SALVO UMA PESSOA DE UM AFOGAMENTO..
E UMA RECOMPENSA POR TERMOS ENCONTRADO UM URSO DE CIRCO!
EI, TIO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
AQUI... NA CAMA!
JÁ? MAS SÃO SEIS HORAS AINDA! VOCÊ ESTÁ DOENTE?
ESTOU ÓTIMO! É QUE... RESOLVI LER UM POUQUINHO!
Manual dos
FIM

Pela primeira vez no Brasil...



© 1983 MARVEL COMICS GROUP

SUPERAVENTURAS MARVEL

Outubro

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

PICA-PAU

OUTUBRO DE 1983 - N.º 57

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemos. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Parellada, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina V. O. Najatschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos F. Miranda, Rogério M. Godoy, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Auxiliar de Arte:* Daniela Del Bianco Braga.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenil: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Ernani L. Lemos, Fani Kotujansky.
Coordenação de Publicidade: Edna K. Burigo
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Ferreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Toates; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo N. Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

"O PICA-PAU é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 235, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 443-0411, Santo André; R. Diaspoque, 81/93, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 888, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4455, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8612, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141, Centro; R. da Passagem, 93, Botafogo; R. Dr. Borman, 31, Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 65171, ou pelo telex (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varela-Azinhaga dos Patais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1983 Walter Lantz Productions, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Esses caras não têm mais o que inventar!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

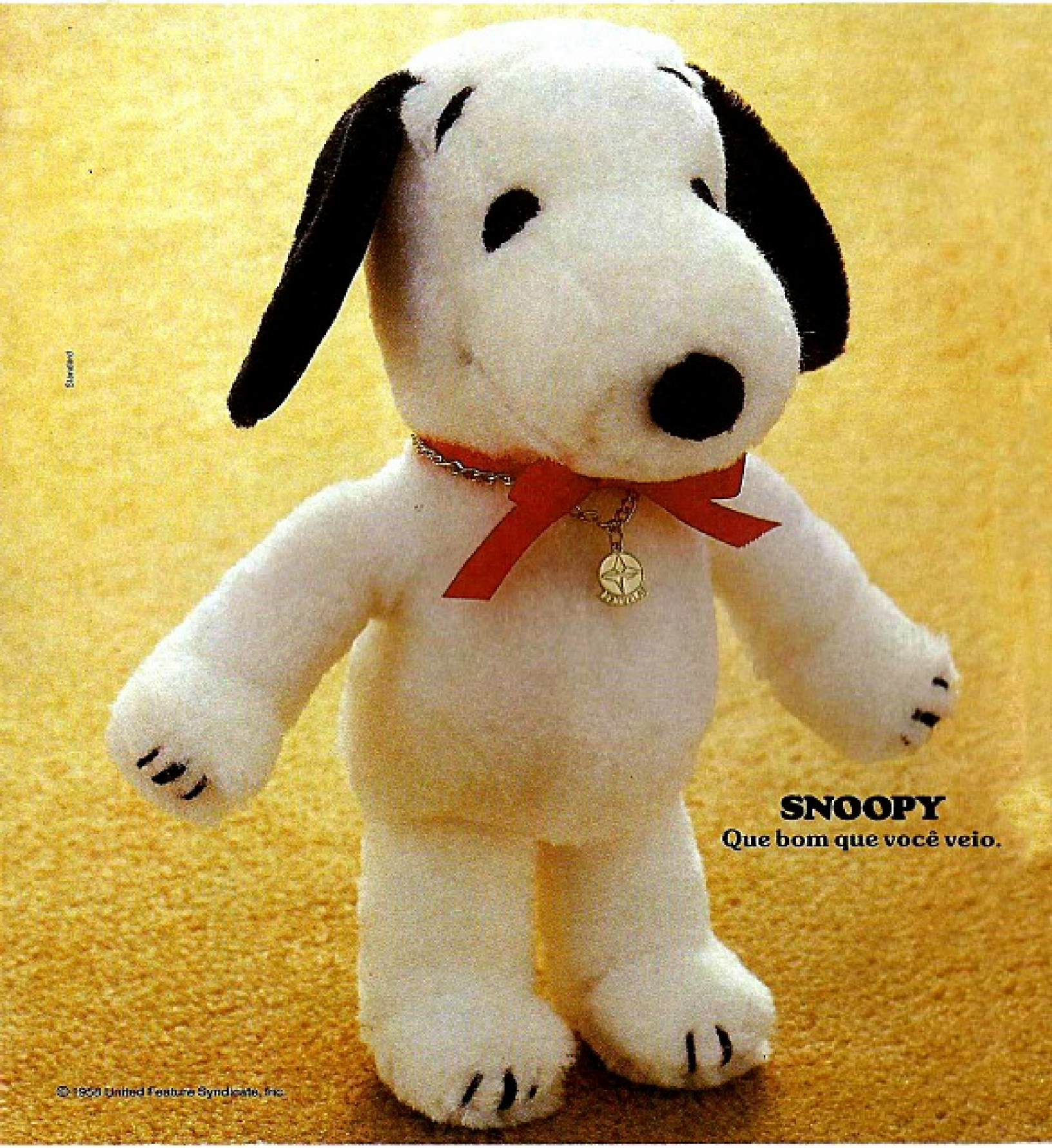
REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

AS 29 MELHORES HISTÓRIAS COM

OS CIENTISTAS

uma loucura

SNOOPY da Estrela. Seu melhor amigo chegou.



O Snoopy chegou para ser o seu melhor amigo de verdade. Ele é todo de pelúcia, fofinho, gostoso de brincar. Adora um colinho e sair para passear. Snoopy, o amiguinho que você sempre sonhou e agora pode ter.

ESTRELA